

ИСТОРИЧЕСКИЕ, КРАЕВЕДЧЕСКИЕ, НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ

		Стр.	год	Цена	Наличи	аннотация					
	978-5-9500518-5-2	Семенов И.Г.	Тагил достопримечательный. Путешествие по культурным ландшафтам и памятникам индустриального наследия Нижнего Тагила.	60*84/8	300 с.	1,3 тв.	2018	русс	1490	9	Книга виртуальное путешествие по культурным ландшафтам и памятникам индустриального наследия Нижнего Тагила. Автор проекта и составитель снова выступил Иван Григорьевич Семенов, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Печетный гражданин города Нижний Тагил, бывший директор Нижнетагильского музея-заповедника "Горнозаводской Урал". Это третье подобное издание, посвященное истории сохранения культурно-исторического наследия нашего города. Два предыдущих издания были посвящены истории музеев города. В книге принимали участие 25 авторов, историков, краеведов и музейных работников. Книга Тагил достопримечательный рассказывает об историко-архитектурных памятниках нашего города и объектах индустриального наследия и природных достопримечательностях. Это красочная книга, иллюстрирована цветными фотографиями, будет интересна широкому кругу читателей...
	978-5-9500518-6-9	Кашин В.	Белый Тагил. По трофейным документам Колчака	60*84/8	380 с.	1,5 тв.	2018	русс	1490	2	Книга посвящена Гражданской войне на Урале 1918-1919 годов, которые происходили в крупном промышленном центре Нижний Тагил и его окрестностях.
БКИ	978-5-7851-0771-7	Под ред. Акад.РАН Алексеева В.В.	Атомные города Урала. Город Лесной. Энциклопедия. Изд. 2-е	60*90/16	304	1 тв.	2012	русс	1000	1	Настоящий том представляет обобщенные сведения о закрытом административно-территориальном образовании "Город Лесной" и Федеральном гос. Унитарном предприятии "Комбинат "Электрохимприбор". Издание предназначено для всех интересующихся историей советского атомного проекта.
Пермь	978-5-9500858-2-6	Чагин Г.Н.	Чердынские храмы. Вып. 2	увеличен ный	386	тв	2020	русс	1500	2	Книга включает научное описание 53 церквей и 48 часовен Чердынского, Красновишерского и северной части Соликамского районов (территория бывшего Чердынского уезда).
ХМАО-Югра	978-5-6043627-8-5	Пихоя Р.Г.	Очерки истории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры : (к 90-летию со дня образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и 900-летию первого упоминания Югры в русских летописях), 2020	очень большой формат	610	2,8 тв	2020		3800	10	Очерки истории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры подготовлены по программе "Академическая история Югры" и включают материалы заседания редколлегии, проекта с обсуждением проблемных аспектов истории края, а также статьи по археологии, этнографии, важнейшим событиям развития Югры - от зарождения государственности у народов, живших на северо-западе Сибири, русского проникновения и освоения Сибири, взаимоотношений и взаимовлияния русских, манеся и ханты, меры по созданию национальной автономии и появления деревообрабатывающей, рыбной отрасли, а с начала 60-х гг. XX в. - центра отечественной нефтяной и газовой промышленности, важного источника формирования государственного бюджета Советского Союза и России.
ХМАО-Югра	978-5-4289-0141-2	Лопарев Х.	Лопарев, Хрисанф Мефодьевич (1862-1918). Самарово, село Тобольской губернии и округа : хроника, воспоминания и материалы о его прошлом, 2020. -272 с.		272	0,8 тв	2020		550	20	
ХМАО-Югра			Лопаревский сборник : к 100-летию со дня смерти Х. М. Лопарева, 2019.	Обычный			2019		300	20	
ХМАО-Югра	978-5-907344-96-9	Рябий, М. М.	Неравнодушной строкой : сборник статей, рецензий, эссе, 2021	Обычный	512	тв	2021		500	20	
ХМАО-Югра	978-5-6043891-4-0		Яненагорский О.А. Отблески жизни на грешной земле... 2019	Обычный	336	тв	2019		500	14	
			90 признаний Югре	увеличен	268	1,5 тв	2020	русс	1000	10	Посвящается 90-летию со дня образования Ханты-Мансийского автономного округа-Ю
Тюмень:Тюм	978-5-400-01603-5	Комарицкий С.И.	Горный хрусталь и жильный кварц. История открытия и освоения месторождений на Приполярном Урале. Научное издание.	Увеличен ный формат	404	тв.	2020	русс	1500	30	Издание посвящено истории изучения кварцевых минералов на Приполярном Урале от их первоначального обнаружения до настоящего времени. Основой книги стали представленные в хронологической последовательности исторические документы и производственные отчеты разных лет, в том числе ранее носящие гриф секретности. Научное издание такого формата выходит впервые. Оно может служить архивным справочником, бесценным источником систематизированной информации по истории горнопромышленного освоения месторождений кварцевых минералов Приполярного Урала.

Тюмень Общ	78-5-6045435-1-1 (Т.1)	Софронов Вячеслав	Веги Сибирской истории. Том первый: Сибирское воеводство: от возникновения до упразднения (XVII - начало XVIII вв.)	60*90/16	472	0,7	тв	2020	русс	1000	5	В первом томе "Вера и власть" представлены исследования миссионерской и культурно-просветительской деятельности Русской Православной Церкви в Западной Сибири в конце XVI - начала XX вв., основанные на архивных материалах и результатах научных работ по данной тематике. «Веги сибирской истории» - издание научных трудов известного тобольского историка и писателя Вячеслава Софронова. Первый том посвящен миссионерской и духовно-просветительской деятельности Русской православной церкви в Западной Сибири, отношениям между православием и исламом. При этом речь в книге идет не только о Западной, но и Восточной Сибири, об Алтае.
Тюмень Общ	78-5-6045435-2-8 (Т.2)	Софронов Вячеслав	Веги Сибирской истории. Том второй: Сибирское воеводство: от возникновения до упразднения (XVII - начало XVIII вв.)	60*90/16	432	0,7	тв	2020	русс	1000	5	Второй том рассказывает о воеводском управлении, существовавшем в Сибири в XVII – начале XVIII вв.
Тюмень Общ	78-5-6045435-3-5 (Т.3)	Софронов Вячеслав	Веги Сибирской истории. Том третий: Века и судьбы.	60*90/16	440	0,7	тв	2020	русс	1000	5	Третий том повествует о незаурядных личностях, чьи судьбы были связаны с Тобольском на протяжении более чем четырех веков его существования, и, по сути, представляет не только исторический труд, но и занимательные истории. Том завершается разделом об истории семьи Менделеевых.
Тюмень	978-5-9900827-2-4	Брехунцов А.М., Монастырев Б.В. и др.	Нефтегазовая геология Западно-Сибирской Арктики	Большой формат	464 с.		тв.	2020	русс	2500	2	Работа посвящена обобщению результатов многолетних комплексных исследований (1968-2019 гг.) геологического строения, нефтегазоносности, состояния открытых запасов углеводородов, прогнозу нефтегазоносности и оценок начальных потенциальных и неоткрытых ресурсов газа и жидких углеводородов, перспективам проведения дальнейших поисково-разведочных работ на газ и нефть в областях и районах Западно-Сибирской Арктики: Ямальской, Гыданской, запада Енисей-Хатангской (суша) и Южно-Карской (шельф) областей.
Тюмень	978-5-9900407-9-3, 978-5-9900407-0-0	Брехунцов А.М., Битюков В.Н.	70 лет Тюменской геологии: служба Отечеству: в двух томах.	Большой формат	384+496	5	тв	2018, 2	русс	4500	3	Оба тома издательского проекта "70 лет тюменской геологии: служба Отечеству" рассказывают историю создания и развития топливно-энергетической базы Западной Сибири (1948-1990 гг), повествуют о деятельности Главтюменгеологии, ее значительном вкладе в социально-экономическое и политическое развитие региона. Второй том представляет объективную картину поиска и разведки нефтяных и газовых залежей в пределах Тюменской области (включая ХМАО и ЯНАО) и Красноярского края до 1990 года.
Тюмень	978-5-904271-16-9	Петрушин А.	Тайна Сибирских орденов: историко-краеведческое издание	Обычный	400		обложк	2016	русс	1200	2	Издание книги связано с 100-летием Великой русской революции. Это 400-страничное документальное расследование сокрытия в 1919–1922 годах на территории Тюменской области сокровищ находившейся в тобольской ссылке семьи экс-императора Николая II и ценностей сибирского белого движения, которые в 30-е – 40-е годы прошлого столетия разыскивали не только органы НКВД СССР, но и спецслужбы гитлеровской Германии. Издание выпущено к столетию Великой русской революции. Александр Петрушин на протяжении 25 лет работал над этой темой. По его словам, книга стала итогом документального расследования тайны царских сокровищ, которые были оставлены в Тобольске, ценностей белого движения (ордена, отчеканенные из драгоценных металлов). Этот клад и многие другие не найдены до сих пор и ждут своих исследователей и поисковиков. Интересное и подробное описание некоторых событий Гражданской войны в Западной Сибири, Западно-Сибирское восстание 1921—22 гг. на Тюменском севере и другие очень интересные факты и события нашей недавней истории.....
ТюмГУ	978-5-400-01580-9	Петрушин А.	Дивизии Тюмени, Югры и Ямала на фронтах Великой Отечественной войны, 1941-1945	Обычный	188		тв.	2020	русс.	300	5	Книга рассказывает о героической и трагической судьбе воинских соединений, сформированных в годы Великой Отечественной войны на территории современной Тюменской области, включая Ханты-Мансийский-Югра и Ямало-Ненецкий автономные округа (до 14 августа 1944 года Тюмень, Югра и Ямал входили в состав Омской области).
Тюмень	978-5-400-01587-8		Две реки: Сергей Лугинин. Резьба по кости : альбом. 16 3D-стереоизображений	Увеличенный формат 70x100/8.	160		тв.	2020	русс английский	2000	30	Художественная резьба по кости -- особый вид искусства, характерный для жителей Севера и Сибири. Удивительную территорию с богатой историей, древней мифологией, современным наследием объединил-мастер-косторез Сергей Лугинин. В его творчестве отражается целый пласт северных и сибирских мифов. В альбоме собраны заметки и статьи об этом удивительном искусстве лучших искусствоведов России. Альбом создан с элементами виртуальной реальности. 3D-стереоизображения позволяют увидеть лучшие произведения в объеме.
Тюмень	978-5-400-01473-4	Святитель Филофей	Сибирский Лествичник	увеличенный			тв	2018	русс	1000	10	Словарь адресован научной общественности, практикам, краеведам, казакам, органам государственной и муниципальной власти субъектов РФ.

	ТюмГУ	978-5-400-01513-7	Зайцева Г.С., Степанченко В.И.	Ермак. Энциклопедический словарь-справочник.		288		тв	2018	русс	450	10	Монография посвящена исследованию Тобольской епархии в переломные годы Первой мировой войны. Автор поднимает и анализирует проблемы взаимоотношения Церкви и общества, Церкви и власти, деятельности духовенства в условиях военного времени, уделяет внимание как региональным, так и общероссийским процессам, проходившим в насыщенные событиями время мирового конфликта.
	ТюмГУ		Белоус П.В.	Тобольская епархия в годы первой мировой войны (1914-1918): монография 2018	очень большой формат	260 с, 680 илл.		тв	2019	русс	300	10	История иллюстрирования сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок» – это своего рода феномен отечественной культуры, уникальное явление, имеющее аналог лишь в книжной пушкиниане. Немного найдется произведений в отечественной литературе, которые были бы так популярны и любимы. Сказка «Конек-Горбунок» и сейчас издается большими тиражами в России, а к XXI века она переведена почти на все языки мира. П.П. Ершов стал любимейшим автором для художников самых разных поколений, благодаря которым была создана уникальная изобразительная ершовиана. На страницах альбома представлены основные этапы ее развития за 185 лет: от первых рисунков до иллюстраций, исполненных отечественными и зарубежными художниками в начале XXI века. Наряду с оригинальными (не печатными!) иллюстрациями (опубликованными и неопубликованными), в ткань альбома будут введены также рабочие материалы из мастерских художников и фондов российских музеев, архивов, библиотек – эскизы, наброски, натурные зарисовки, позволяющие проследить путь рождения иллюстрации к ершовской сказке «Конек-Горбунок». Альбом-путеводитель впервые вводит в научный общероссийский, шире – международный контекст историю иллюстрирования сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок».
	ТДП	978-5-400-01565-6	Сезева Н.И.	Путешествие в сказку П.П. Ершова. Чудокнижка «Конек-Горбунок»: Альбом.	мини-книжка	120		тв	2018	русс	2000	1	Свою чудесную сказку "Конёк-Горбунок" П.П. Ершов написал в юности, когда им владело "полное чувство жизни и свободы". Она вобрала в себя такие поэтические образы народного фольклора, как Жар-птица, Серый волк, Сивка-бурка, в ней явно слышны отголоски старинных Сибирских сказок.
	Тюмень	978-5-87591-328-0	Ершов П.	Конёк-Горбунок: русская сказка в трёх частях.	очень большой формат	320		тв	2020	русс	350	50	Свою чудесную сказку "Конёк-Горбунок" П.П. Ершов написал в юности, когда им владело "полное чувство жизни и свободы". Она вобрала в себя такие поэтические образы народного фольклора, как Жар-птица, Серый волк, Сивка-бурка, в ней явно слышны отголоски стар
	ТДП	978-5-85383-727-0	Сезева Н.И.	Волшебный мир балета "Конек-Горбунок" Век XIX - век XXI: Альбом.	увеличенный	400		тв.	2020	русс	1950	10	Книга посвящена одному из старейших храмов Тюменской области - Знаменскому кафедральному собору, который сыграл важнейшую роль в распространении и укреплении Православия в регионе. Перед нами не просто историческое исследование, его особенность заключается в духовно-религиозной составляющей книги: центральной духовной канвой является история иконы Божьей Матери "Знамение" Знаменского кафедрального собора.
	Тюмень		Антуфьева Н.Л.	Под защитой Святого Образа. Документальное повествование о Знаменском кафедральном соборе города Тюмени с 1624 года до наших дней	обычный	272		тв	2019	русс	550	3	"Живая" архитектура, законы которой изложены в книге американского архитектора и исследователя Никоса А. Салингороса, обеспечивает устойчивость зданий и городов и повышает качество жизни людей.
	Квадрат	978-5-91357-075-8	Тамплон Е.	Екатеринбургский метрополитен. 30 лет в любимом городе	Увеличенный формат	160	1	тв	2021	русс	1850	10	
	Автограф	978-5-98955-188-0	Мосин А.	Геннадий Мосин. Живопись. Графика.	очень большой формат	336	3	тв. Супер обложка	2020	русс,	3500	5	"Геннадий Сидорович Мосин - гениально одаренный художник - в своем творчестве сумел объединить впечатления от живой природы с монументальным обобщением. Мосин сказал об Урале как никто мощно, сказочно, по-настоящему народно и неповторимо." -Райшев Г.
		978-5-6042170-8-5	Чагин Г.Н.	Колва, Чусовское, Печора: истррия, культура, быт от 1941 до 1960 года.	Увеличенный формат	272		тв.	2020		1500	3	В книге, основанной на материале разнообразных архивных и опубликованных источников, впервые исследуются социально-экономические и культурные процессы, происходившие в Колво-Печорском (Нырбском) крае в 1941-1960 гг. Региональные явления и факты рассмотрены на фоне событий, происходивших в целом по стране.
		978-5-85383-795-9	Осипов В.	Вымышленные и невымышленные путешествия по родословному дереву, или опыт семейной энциклопедии	очень большой формат	248		тв.	2020	русс	1300	1	Краеведческое издание.
				Репин, наследие, ученики. Произведения из музейных и частных собраний. Каталог выставки в Екатеринбурге 28 февраля - 26 апреля 2020				обложк	2020	русс	800	2	

	978-5-8057-0777-4	Визгалов Г.П., Пархимович С.Г., Курбатов А.В.	Мангазея: кожаные изделия (материалы 2001-2007 гг.). Нефтеюганск, Екатеринбург. 2011 г.	Оч. большой формат		1,5	тв.	2011	русс	1500	17	
		Визгалов Г.П., Кардаш О.В.	Святылище Ай-орт-ики на реке Малый Салым: историко-этнологические исследования. Екатеринбург-Нефтеюганск, 2010	Оч. большой формат	216	1,5	тв.	2010	русс	1100	1	Издание посвящено комплексным исследованиям (1991 -2008) памятников древней истории и традиционной культуры народов Севера Западной Сибири, расположенных в урочище Савкунины Зимние на р. Малый Салым и отражающих историю формирования и жизнедеятельности салымской группы хан-тов в период с XII-XIV по конец XX в. Помимо описания одного из уникальнейших памятников духовной культуры, единственного на территории Северо-Западной Сибири содержащего деревянную монументальную культурную скульптуру, – святылища Ай-орт-ики, в книге приводятся материалы по истории региона и религии салымских хантов, основанные на анализе фольклорных, этнологических, археологических и картографических источников. Представлены архивные документы и фотоматериалы.
	978-5-8057-0859-7	Г.П. Визгалов [и др.]; под общей ред. П.А. Косинцева.	Историческая экология населения севера Западной Сибири /– Нефтеюганск, 2013- 376 с.	Оч. большой формат	376		тв.	2013	русс	2000	1	Авторы: Г. П. Визгалов, О. В. Кардаш, П. А. Косинцев, Т. В. Лобанова. Под общей редакцией канд. биол. наук П. А. Косинцева. В книге представлены фрагменты опубликованных фольклорных и письменных источников (включая изобразительные) русских и иностранных авторов XIII — начала XX в., а также данные комплексных исследований археологических памятников севера Западной Сибири с эпохи неолита (6-е тыс. до н. э.) до XIX в. включительно, содержащие информацию по исторической экологии населения региона. Представлены результаты археозоологических, археоботанических, палинологических и дендрохронологических исследований и радиоуглеродного датирования археологических памятников.
	978-5-906458-03-2		Древнее наследие Средней Оби на территории хозяйственного освоения ООО «РН-Юганскнефтегаз»	Оч. большой формат	256		тв.	2013	русс	2200	2	Издание посвящено исследованиям исторических памятников древней истории и традиционной культуры народов севера Западной Сибири, расположенных на территории Салымского края, к югу от среднего течения Оби. Издание содержит исторические документы и фотоматериалы начала XX в., отражающие исследования Салымского края историками и этнографами и данные современных археологических исследований памятников в зоне хозяйственной деятельности ООО «РН-Юганскнефтегаз». Книга подготовлена к изданию и выпущена на собственные средства и средства организаций-учредителей АНО «Институт археологии Севера».
	978-5-8299-0308-4	Сериков Ю.Б.	Очерки по первобытному искусству Урала. – Нижний Тагил, 2014.-268 с.	Оч. большой формат	268		тв.	2014	русс	1500	3	
	978-5-9907155-7-8	Мурыгин А.М., Липс С.А., Кардаш О.В.	Древнее святилище на р. Море-Ю: каталог археологической коллекции предметов IV – XIV вв. Сыктывкар – Екатеринбург – Нефтеюганск, 2016. Тираж 200 экз.	Оч. большой формат			тв.	2016	русс	4000	4	
			Археология и история Северо-Западной Сибири: сб. науч. ст. (Материалы и исследования по истории Северо-Западной Сибири; вып. IV). Нефтеюганск – Екатеринбург, 2017.	Оч. большой формат			тв.	2017	русс	2000	2	
	978-5-906458-06-3	Визгалов Г.П., Пархимович С.Г.	Мангазея: усадьба заполярного города. – Нефтеюганск; Екатеринбург. 2017.-360 с.	Оч. большой формат	360		тв.	2017	русс	2500	2	
		Кардаш О.В., Визгалов Г.П., Кениг А.В.	Монкысь Урий – городок XVI-VII веков на реке Большой Юган (краткие результаты комплексного археологического исследования). Нефтеюганск, 2018	Оч. большой формат			тв.	2018	русс	2000	1	
	978-5-6040401-0-2	Лерберг А.Х.	Исследования, служащие к объяснению древней русской истории. Репринтное издание. Сургут – Нефтеюганск, 2018.-397 с. 1 л. Карт.	Оч. большой формат	397		тв.	2018	русс	2500	3	

		978-5-6940401-1-9	отв. ред. В.А. Лапшин.	Археология Севера России: Югра – волость Новгорода Великого в XI – XV вв. Свод источников и исследований: сборник материалов Всероссийской научной конференции с международным участием (г. Сургут, 1 – 5 октября 2018 года): в 2 частях /Сургут – Нефтеюганск – Екатеринбург, 2018. Часть 1.-500 с. Ил.	Оч. большой формат	500	5	тв	2018	русс	4000	3	Данный сборник является сводом источников и исследований к составлению многотомного издания «История Югры». В нем представлены новейшие исследования и материалы, а также переиздания статей, не утративших актуальности для изучения локального хронологического периода, связанного с историей Новгорода Великого, его ролью в освоении и включении Югры в состав новгородских земель в XI-XV веках. В настоящем сборнике впервые публикуются итоговые материалы последних лет археологического изучения Надымского городка и Тазовской мастерской, давших подтверждение присутствия населения Северо-Восточной Европы на территории Западной Сибири.
		978-5-6940401-2-6	отв. ред. В.А. Лапшин.	Археология Севера России: Югра – волость Новгорода Великого в XI – XV вв. Свод источников и исследований: сборник материалов Всероссийской научной конференции с международным участием (г. Сургут, 1 – 5 октября 2018 года): в 2 частях Сургут – Нефтеюганск – Екатеринбург, 2019. Часть II. – 496 с. Ил.	Оч. большой формат	496	5	тв	2019		4000	3	Данный сборник является сводом источников и исследований к составлению многотомного издания «История Югры». В нем представлены новейшие исследования и материалы, а также переиздания статей, не утративших актуальности для изучения локального хронологического периода, связанного с историей Новгорода Великого, его ролью в освоении и включении Югры в состав новгородских земель в XI-XV веках. В настоящем сборнике впервые публикуются итоговые материалы последних лет археологического изучения Надымского городка и Тазовской мастерской, давших подтверждение присутствия населения Северо-Восточной Европы на территории Западной Сибири.
	Квадрат	978-5-91357-078-9	Побережников И.В.	Двенадцатые Татищевские чтения: Всероссийская научно-практическая конференция (Екатеринбург, 19-20 ноября 2019)	Обычный	416	0,6	тв	2020	русс	800	5	В материалах Чтений нашли отражение вопросы деятельности В.Н. Татищева, проблемы сохранения и актуализации культурного наследия, истории уральской промышленности, общественной жизни и духовной культуры Урала в широкой исторической ретроспективе. Сборник рассчитан на историков, краеведов; всех, кто интересуется историей Урала.
Новин	Златоуст		Юрий ОКУНЦОВ	Златоуст и Златоустовцы: Исторические очерки. Том 1.	Увеличенный	416	0,8	тв	2021	русс	1450	3	"Златоуст и Златоустовцы" - самая полная и наиболее достоверная версия истории славного города уральских мастеров. Автор книги - историк Юрий Петрович Окунцов, заслуженный работник культуры России, заведующий отделом истории Златоустовского краеведческого музея. Три тома очерков истории города - итог его 35-летней исследовательской деятельности. Первый том охватывает период от основания Златоустовского завода в 1754 году до второй половины XIX века. Научно-популярное издание, основанное на архивных документах, рассчитано на всех, кто интересуется уникальной историей родного края.
Новин	Златоуст		Юрий ОКУНЦОВ	Златоуст и Златоустовцы. Том 4	Увеличенный	414	0,8	тв.	2021	русс.	1800	3	Четвертый том охватывает период от начала Великой Отечественной войны до наших дней. Научно-популярное издание, основанное на архивных документах, рассчитано на всех, кто интересуется уникальной историей родного края.
	УрО РАН	978-5-7691-2536-2	Рукоусев Е.Ю., Курлаев Е.А., Шумкин Г.Н.	Горнозаводская промышленность Урала в XVIII – начале XX века: Благородные металлы. УрО РАН Екатеринбург	60х90/16	320		мягк	2020	русс	1200	6	В работе на основе привлечения широкого круга статистических и архивных источников, представлена ранняя история поисков драгоценных металлов на Урале в XV — начале XVIII вв. месторождений полезных ископаемых, предшествующих началу их промышленного извлечения. Показаны объёмы добычи золота, платины, осмистого иридия и серебра в XVIII — начале XX в., как в целом по Уралу, так и по отдельным округам региона, сравнение Урала с другими золотодобывающими районами России и мира. Книга предназначена историкам, экономистам, преподавателям вузов, студентам, магистрантам, аспирантам, всем интересующимся историей горнозаводской промышленности Урала и России.
	Сократ	978-5-88664-455-5	Щупов А	Владислав Крапивин. Серия "Жизнь замечательных уральцев".	84х108 1/32	560 +16 с.ил		тв	2017	русс	1480	2	Данная книга посвящена изучению творчества известного уральского писателя Крапивина Владислава Петровича, автора двух с лишним сотен книг, лауреата многочисленных литературных премий, обладателя наград от государства и признательных читателей.
	УрФУ	978-5-7996-3179-6	Меренков А.В.	Культура эгоизма или культура сотрудничества: какая побеждает? : монография	Увеличенный формат	276			2021		950	8	В монографии раскрывается необходимость выделения и исследования культуры эгоизма и противоположной ей культуры сотрудничества, определяющих жизнедеятельность индивидов, малых и больших общностей на протяжении всей истории человечества. Выявляется роль природных факторов в становлении и развитии двух культур, раскрываются способы реализации их норм и правил разными социальными субъектами. Анализируется механизм приобщения личности к культуре сотрудничества и культуре эгоизма. Рассматриваются проблемы развития культуры сотрудничества в условиях активизации субъектов, руководствующихся эгоистическими целями установления всевластия в мире, с помощью достижений современной науки и техники. Монография предназначена для социологов, культурологов, педагогов, всех, кто стремится утверждать ценности взаимопомощи, работы об общем благе.
	УрФУ		Ли Ялинъ.	Интерпретация русской литературы в критике Г.В. Адамовича на страницах парижского еженедельника «Звено»	обычный				2020		600	8	

УрФУ	978-5-7996-3112-3	Кириллова Н.Б.	Культ маски: исторический контекст. Мин. науки и высшего образования РФ, УрФУ, 2020	увеличенный формат	292 с.+32 с.	тв	2020		800	5	Маска - уникальное явление мировой культуры, феномен которого в разные исторические эпохи и в современности был обусловлен общекультурными тенденциями, включая и медиатизацию общества, когда имидж личности становится составной частью коммуникационного процесса. Объектами исследования являются культ маски и ее социальные метаморфозы. Проанализированы генезис и эволюция маски, обоснованы ее роль, своеобразие и функции в первобытном обществе и в Античности, в Средние века и в эпоху Просвещения, на рубеже XIX - XX вв. и в новом тысячелетии. Показано, что главная способность маски - быть "медиумом", то есть посредником между реальным и мифологическим мирами, между человеком и социумом.
Татлин	978-5-00075-218-0	Карен Бальян	Стадион «Раздан». Шедевр советского модернизма. Татлин. 2019.-104 с.	Большой формат	104		2019		1000	2	
УрФУ	978-5-7996-3171-0	Сост Галеева Т.А. и др.	Жив опять, привет, друзья. Кашкин Б.У.	Большой формат	328	тв.	2020	русс	2200	5	Издание посвящено феномену Б.У. Кашкина, знакового для уральской неофициальной культуры героя - Евгения Михайловича Малахина. Фотограф-экспериментатор, поэт, "панк-рок-скоморох-музыкант", "народный дворник России", он был известен в разные годы как К.А. Кашкин, Б. У. Кашкин или просто Старик Букашкин. Репрезентированы основные сферы творчества необычного арт-персонажа и его последователей, членов общества №Картинник". Книга отражает одно из важных направлений научных исследований университетских искусствоведов - изучение неофициального искусства Уральского региона и современного народного творчества в разных его проявлениях.
УрФУ	978-5-7996-3075-1	Бугров К.Д.	Уральский федеральный университет 100 лет истории.	Большой формат	272	тв	2020	русс	2200	5	Эта книга- очерк столетней истории Уральского федерального университета и двух его составляющих, Уральского политехнического института и Уральского государственного университета... мелованная бумага, много исторических фото..
АрХ		Л.Н.Смирнов.	Авангардная архитектура Екатеринбурга и городов Урала в творчестве Западносибирских зодчих.	уменьшенный формат	190	мягк	2018	русс	1050	5	Краткие творческие биографии западносибирских зодчих, создававших в 20-30-х годах различные по типологии объекты Большого Свердловска и Большого Урала.
АрХ		Смирнов Л.Н.	Творчество московских архитекторов в Екатеринбурге и городах Среднего Урала в годы НЭПа и первых пятилеток. Екатеринбург: УрГАХУ, 2019. 136 с.	Обычный	136	мягк.	2019	русс	1050	5	Настоящая монография кратко освещает творческую деятельность московских зодчих, которые в середине 1920-х гг и годы первых пятилеток (1928-1936) активно участвовали во всесоюзных и заказных конкурсах архитектурных проектов в авангардной и поставангардной стилистике крупных общественных зданий нового типа для Большого Свердловска, тогда административного центра Уральской области. В первой половине 1930-х гг. известные столичные архитекторы принимали участие в разработках планировочных решений и реконструкции бурно развивающихся индустриальных городов Урала. По проектам московских зодчих в этих городах в переходный период отечественной архитектуры в стилистике 'обогащенного конструктивизма', ар-деко и неоклассике был построен ряд жилых зданий в соцгородах, рабочих районах и поселках при новых заводах и фабриках. В книгу включены впервые собранные воедино и систематизированные по годам разрозненные публикации и архивные сведения, исследования автора об участии известных и малоизвестных московских архитекторов в разработках различных архитектурно-градостроительных проектов для среднеуральских городов, а также уникальные произведения столичных зодчих, многим из которых позже был присвоен статус памятников истории культуры регионального и федерального значения...
Демид. ин-т	978-5-87858-021-2	Рябов Б.Г	Уникальные "Машины" горнозаводского Урала	Увеличенный формат	416	2,5 тв	2016	русс	4900	2	Энергетика горнозаводского промышленного Урала и Сибири XVIII - середина XIX вв. Дело разных калибров пушек и литье оных на Олонце и Урале. Передел железа из чугуна. Кричные и катальные фабрики Урала. Проволочные фабрики Урала. Екатеринбургский монетный двор. Меднопосудное дело из чеканной меди Урала. Первые самовары России. Первые пильные и полировальные мельницы Петергофа и Сибири. Фабрика белого оружия Златоуста. Золото России. Звоны часовой машины Невьянской башни. Уникальные водоподъемные и рудоподъемные комплексы Урала и Сибири XVIII в. Чугунные мосты двух столиц. Первые паровые машины России и Урала. Создатели первых паровозов и пароходов на Урале и в России. Роль казенной Екатеринбургской механической фабрики в развитии машиностроения на Урале в середине XIX в. Горнозаводская техника мануфактур и производств Урала и Сибири в рисунках и инженерной графике за полтора столетия XVIII - середина XIX веков... мелованная бумага, множество исторических документов, схем и чертежей... есть текст на английском языке.

	Баско	978-5-91356-226-5	А.В. Бауло	Священные места и атрибуты северных манси в начале XXI века: Этнографический альбом	60*90/8	206	0,5	тв.	2013	рус.	1300	2	Этнографический альбом вводит в научный оборот объемный круг источников – цветных и черно-белых фотографий, выполненных автором в 1997–2013 гг. в Березовском районе ХМАО-Югры, на территории компактного проживания представителей северной группы манси. Представлены реалии священных мест манси, а также культовая атрибутика домашних святилищ (фигуры духов-покровителей, жертвенные покрывала, предметы погребального обряда, медвежьего праздника, шаманов).
	Баско	978-5-91356-375-0	Яковлев Я.А.	Пойковская коллекция	Увеличенный формат	296		тв.	2018	русс	1000	5	Каталог представляет новую археологическую коллекцию, поступившую в Музей Природы и Человека (г. Ханты-Мансийск) в 2016 году. Она объединяет 112 предметов (преимущественно художественную металлопластику, но также бронзовые диски, наконечники стрел и отходы бронзолитья) и на сегодняшний день является одним из самых крупных собраний подобного рода в урало-Западносибирском регионе.
		978-5-6042078-1-9	Расчёскин Е.В.	Северные зарницы. Восточная Сибирь и Дальний Восток глазами геолога. В двух томах. Том 1. Екатеринбург, 2019	очень большой формат	328		тв	2019	русс	1700	3	
		978-5-9908654-0-2	Расчёскин Е.В.	Северные зарницы. Восточная Сибирь и Дальний Восток глазами геолога. В двух томах. Том 2 Екатеринбург, 2019	очень большой формат	304		тв	2019	русс	1700	3	
	Екатеринбург		Ермоленко В.И.	Караоба. История Геология Минералы Природа	Большой формат	296		тв.	2020	русс	3300	5	Книга посвящена описанию коллекционных минералов вольфрам-молибден-висмутового месторождения Караоба кварцевожильно - грейзеновой формации.
				Царство минералов. Минералы музея Ильменского государственного заповедника	Большой формат			тв	2019	русс	2500	5	
	Уральский ра	978-5-85383-701-0	Сафронов В.Ю., Зеленин А.	Духовные твердыни Земли русской	84*108/1/32	491		тв	2018	русс	1300	2	Первый раздел книги носит ознакомительный характер. В ней рассматриваются вопросы возникновения монастырей, их появление и распространение на территории Древней Руси, проблемы взаимодействия монастырского руководства с государством, процесс секуляризации и возрождение русского православного монашества в XIX столетия, вплоть до событий 1917 года. ... Второй раздел включает в себя вторские исследования о социально- экономической деятельности монастырей Сибири, которые стали центрами не только просветительства и миссионерства, но и рачительными хозяйственниками, оставив нам в этом плане свой богатый исторический опыт. В третьем разделе сделан скрупулезный историографический обзор трудов авторов, работы которых посвящены различным аспектам деятельности Русской Православной Церкви, включая обзор литературы по истории монастырей в Сибири.
	Новинка!			Футбольный Екатеринбург	большой формат	152 с.		тв.	2018	русс	1950	3	В книге на широком историческом фоне мирового футбола показана история уральского футбола, инфраструктура его развития в Екатеринбурге. Представлены сборные команды по футболу стран, которые будут играть в групповой стадии ЧМ-2018 на стадионе "Екатеринбург Арена". Издание богато иллюстрировано и представляет интерес как для специалистов в области футбола, так и для всех любителей этой прекрасной и захватывающей игры.
	Новинка!	978-5-9500918-2-7	Владимир Шахрин	Екатеринбург в оранжевом настроении. Дневник-путеводитель.	малый формат	176 с.			2018	русс	600	2	"Уже много лет мои иногородние друзья просят меня показать им мой город Екатеринбург. Им интересно, где я родился и вырос, где проходили буйные, уже ставшие легендой, рок-клубовские времена, в какой клубе сходить, в каком клубе провести вечер, где купить сувениры на память, где поесть и выпить. Из ответов на эти бесконечные вопросы родился дневник-путеводитель, которым я хочу поделиться с вами."
	Баско	978-5-91356-248-7	Руководитель проекта академик РАН В. В. Алексеев Составитель кандидат исторических наук Г.Н. Шумкин	Кто Вы, госпожа Чайковская? К вопросу о судьбе царской дочери Анастасии Романовой: архивные документы 1920-х годов.		252		тв.	2014	рус.	350	50	Впервые публикуется комплекс архивных документов об Анастасии Чайковской, претендовавшей на роль царской дочери – Великой княжны Анастасии Николаевны: заключения врачей, свидетельства приближенных к семье, мнения членов Дома Романовых. Данное издание адресовано историкам и всем неравнодушным к прошлому России.

БАСКО	978-5-88664-368-8	Е.П.Пирогова	«Книжные знаки в собраниях Урала»	70*100/1 6	526	тв.	2011	рус.	400	150	Каталог является результатом многолетнего проекта комплексного изучения ряда уральских книжных фондов. Он включает описания 1710 книжных знаков, выявленных в фонде Отдела редких книг Свердловской ОУНБ им. Белинского, а так же ряда других библиотек: Уральского государственного университета им. М. Горького, Свердловского областного краеведческого музея, Пермского краевого музея, Кунгурского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, Центральной научной библиотеки УрО РАН, Уральской государственной юридической академии и Центральной городской библиотеки г. Н. Тагила. Описанию каждого книжного знака за редким исключением соответствует его изображение. Все знаки разделены на два раздела: «Библиотеки личные и частные» и «Библиотеки общественных и учреждений».
Баско			Тобольские епархиальные ведомости 1882 — 1919 гг. печатный Указатель разделов и статей	60*90 /8	247	тв.	2009	рус.	350	50	«Тобольские епархиальные ведомости» – издание братства святого великомученика Димитрия Солунского. На страницах «Тобольских епархиальных ведомостей» можно найти отклики на все общественно значимые события эпохи и их официальную оценку Православной Церковью. И сегодня «Тобольские епархиальные ведомости» являются ценным источником знаний по истории Православия, культуры, народного образования, социального служения Русской Православной Церкви, сибирской генеалогии и ораторского искусства. Настоящее электронное издание предваряет видеообращение Архиепископа Тобольского и Тюменского Димитрия. Также вы можете познакомиться с фотоматериалами по истории Тобольской Православной Духовной семинарии. Настоящий сборник есть наиболее полная на сегодняшний день версия данного издания, включающая практически все выпуски за 38 лет его существования – 39 000 страниц. Наличие интерактивного оглавления существенно облегчит для читателей работу со столь значительным объемом материала, который представлен в двух версиях, что, в свою очередь, позволит при необходимости увеличивать изображение либо распечатывать любые страницы первоисточника. Данное электронное издание адресовано и будет интересно широкому кругу читателей.
ТюмГУ	978-5-400-01551-9	Неркаги А.П.	Мудрые изречения ненецкого народа. Циркуполярная цивилизация.	эл. Изд	CD-диск	тв.	2019	ненец.	350	20	Аудиокнига Анны Неркаги "Мудрые изречения ненецкого народа" интересна тем, что у слушателя есть уникальная возможность не только познакомиться с литературным произведением, но и услышать живой голос писателя. Все тексты книги озвучены самой Анной Неркаги. Она называет ее "собранием мудрых мыслей, советов, правил и предостережений на кочевой дороге Жизни". Каждая включенная в аудиоздание притча представляет собой изречение наи ненецком языке, его перевод на русский и короткую авторскую интерпритацию. Адресуется специалистам - филологам, этнографам, фольклористам, историкам, а также всем интересующимся традиционной культурой коренных иалочисленных народов Севера и ее отражением в языке.
Тюмень	978-5-400-01529-8	Комаров С.А. и др.	Проза А. Неркаги в контексте русскоязычной культуры последней трети XX века: монография	уменьше нный формат	320	тв.	2019	русс.	350	140	В коллективной монографии впервые творчество ненецкого прозаика А. Неркаги рассматривается как целостная динамическая система и в контексте русскоязычной литературной культуры последней трети XX века.
Екатеринбург	978-5-906021-10-6	Светлана Логинова	Жил-был Седой Урал. Сборник топонимических легенд	90*70 1/16	224	тв.	2019	русс.	1250	20	На странице этой книге Вы встретите красавицу Агидель, хозяйина гор Нёр Ойку, благородного разбойника Аликая, великанов, которые ужасно любили олады и много кого еще.
Екатеринбург		Светлана Логинова	33 маршрута выходного дня (Южный Урал)	уменьше нный формат		перепл			290	20	Путеводитель
Екатеринбург		Светлана Логинова	33 маршрута выходного дня (Средний и Северный Урал)	уменьше нный формат		перепл			290	20	Путеводитель
Екатеринбург		Светлана Логинова	Путеводитель. Сплавы по рекам Урала	уменьше нный формат				Интегральная с русс	290	20	Путеводитель
Екатеринбург			Челябинская область. Путеводитель.	уменьше нный формат			Мягк. переп л	2017 русс	550	20	Путеводитель
Екатеринбург	978-5-9904541-8-7		Свердловская область. Путеводитель.	уменьше нный формат	255		Мягк. переп л	2017 русс	550	20	Путеводитель
Екатеринбург			100 Чудес Урала. Путеводитель.	уменьше нный формат			Мягк. переп л	2019 русс	700	20	Путеводитель
Екатеринбург			Пермский край. Путеводитель.	уменьше нный формат			Мягк. переп л	2019 русс	600	20	Путеводитель

													Книга состоит из предисловия и шести отдельных очерков-зарисовок. В первом из них, "Случай против тайны", повествуется о создании в гитлеровской Германии ракет "Фау-1" и "Фау-2". Несмотря на строжайшую секретность и значительные усилия генерального конструктора, ряд случаев не позволил довести работу до конца и в нужное время. В зарисовке "Пальто с широким рукавом" рассказывается об истории создания ручных противотанковых гранотаметов и о планах немецкой разведки применить их для покушения на Сталина. Случаи помогли работникам советской контрразведки свести на нет усилия гитлеровцев. В третьей зарисовке говорится о другом неудавшемся покушении - покушении на Гитлера 20 июля 1944 года. Всё было продумано: портфель, бомба, бесстрашный исполнитель полковник Штауффенберг, но... не задвинь полковник Бранд портфель с бомбой за тумбу во время совещания в ставке Гитлера, всё в мировой истории могло быть иначе.
Екатеринбург	978-5-91356-381-1	В. Каржавин	История и случаи. Сборник очерков-зарисовок	обычный формат	312		тв. Переплет	2019	русс	490	30		
Екатеринбург	978-5-91356-349-1	В. Каржавин	Больше всего рискует тот, кто не рискует. Несколько случаев из жизни офицера разведки	60*90 1/16	296	0,4	тв.	2017	русс.	400	30		
Баско	978-5-91356-367-5	В. Каржавин	Два генерала - две эпохи	60*90 1/16	268	0,5	тв.	2017	русс	400	20		
Баско	978-591356-289-0	Дворцова Н.П., Симаков С.П., Рак В.Д.	Русская книжная традиция в Сибири: «Тобольские инкунабулы»	70*90/16	207		тв.	2014	рус.	400	10		
Баско	978-5-91356-373-6	Ярцов А.С.	Российская горная история. Уральская часть. Книга первая (рукопись 1810 год)	Увеличенный формат	376		тв	2018	русс	3000	5		

Баско	978-5-91356-377-4	Ярцов А.С.	Российская горная история. Уральская часть. Книга вторая (рукопись 1810 год)	Увеличенный формат	302		тв	2019	русс	3000	5	Во втором томе «Уральской части» своей рукописи «Российская горная история» Аникита Сергеевич Ярцов описывает заводы восточного склона Урала к северу от Екатеринбурга. Это заводы самого корня Урала, на коих всё всегда держалось и которые во все времена воспринимались как воплощение уральской заводской старины. Даже и в XXI веке их иногда именуют демидовскими, яковлевскими и походяшинскими, по именам их первых владельцев. Это заводы, в начале XIX в. составившие Алапаевский, Верх-Исетский, Невьянский и Нижнетагильский частные горные округа, а также казенные заводы Богословского и Гороблагодатского округов.
Баско	978-5-91356-393-4	Ярцов А.С.	Российская горная история. Уральская часть. Книга третья (рукопись 1810 год)	Увеличенный формат	424		тв	2020	русс	3500	5	Третий том включает географическое описание западной и северо-западной части Урала (примерно территория современного Пермского края), судодходных участков рек Чусовой и Сылвы, а также заводов Западного и Южного Урала, южной части Среднего Урала (территория современных Башкирии, Челябинской и Свердловской областей). Всего описано около 70 заводов, также приведены параграфы о городах Перми и Соликамске, соляных промыслах на Чусовой, пильных мельницах, речных пристанях и т.д.
Баско	978-5-91356-306-4	Ярцов А.С.	Российская горная история. Уральская часть. Книга четвертая (рукопись 1814-1815 гг.)	Увеличенный формат	346		тв	2021	русс	3700	5	Настоящее издание представляет собой четвертый, заключительный том "Уральской части" рукописи. Здесь описаны горные заводы и соляные промыслы Предуралья - правобережья Камы и по рекам Бятке и Вычеге.
Баско		Ярцов А.С.	Российская горная история. Уральские горные заводы. Планы конца XVII-начала XIX в.	Очень Большой формат			тв	2021	русс	5500	5	Бесценный исторический материал, в большинстве публикуемый впервые, и впервые в таком формате. Оригиналы хранятся в фондах Государственного архива Свердловской области. В альбоме собраны 40 наиболее ярких и характерных планов заводов, выросших в городах Урала
Уральский рабочий		А. Кириллов	Маршрут Победы. Города-Герои и Города воинской славы. Освобождение от агрессоров СССР и Европы. Ордена, медали, памятные монеты.	Увеличенный формат	120		тв	2020	русс	450	5	Автор на основе архивных и современных источников раскрывает героические страницы подвига советского народа...
Уральский рабочий		Кириллов А., Каета Г.	От Урала до Берлина и Праги. Маршрут Победы танкистов-добровольцев. + CD- диск	Увеличенный формат	160		тв.	2018	русс	650	5	11 марта 2018 года исполняется 75 лет со дня создания Уральского добровольческого танкового корпуса. Экипированные на личные сбережения уральцев, воины-танкисты, начали боевой путь на Курской дуге. С боями они прошли по дорогам Украины и Польши, Берлина и освобожденной Праги. Этому событию посвящен коллективный труд доктора исторических наук, профессора А.Д. Кириллова и журналиста Г.М. Каеты. Книга раскрывает новые важные детали рождения и боевых действий гвардейского, трижды орденоносного соединения, полученные на основе исследования архивных документов и всестороннего анализа ранее опубликованных материалов. Мелованная бумага, много фото.
Уральский рабочий	978-5-85383-665-5	Кириллов А.Д., Каета Г.М.	Средний Урал в горниле революций 1917-1919 годов с CD - диском.	60*90/8	208	0,7	тв	2017	русс	500	5	В 2017 году исполняется сто лет Русской революции. Это условное название революционных событий, происшедших в России в 1917 году, начиная со свержения монархии во время Февральской революции, когда власть перешла к Временному правительству. Это правительство, как бы подтверждая своё название, было свергнуто в результате Октябрьской революции большевиков, провозгласившей советскую власть... Взгляд в прошлое строится на публикациях газет, архивных материалах и воспоминаниях свидетелей происходивших перемен. Возможность сравнивать события революционных лет и делать из прочитанного выводы предоставляется самим читателям...
Уральский рабочий		Кириллов А.Д., Каета Г.М.	Опорный край России. Свердловская область	60*90/8	208	0,7	тв	2017	русс	350	2	
Ур. раб	978-5-85383-725-6	Кириллов А.Д., Каета Г.М.	Столица Урала. Исторические хроники 1723-2023 гг.	увеличенный	276	1	тв.	2019	русс	650	3	В книге DVD-диск "Наш Екатеринбург. Историческая видеохроника 1723-2023 гг. Содержит 80 видеофрагментов общей продолжительностью более 2-х часов. В них показаны основные события 300-летней истории города.
Новинка!	978-5-85383-781-2	Дубровин А.А.	За спиной Россия. 16+	обычный формат	368	0,5	тв.	2020	русс	900	3	В 1969 году на советско-китайской границе молодые советские солдаты и офицеры, пресекая провокации "соседей", проявили великое мужество, за что многие были удостоены наград, учреждённых в годы Великой Отечественной войны. События, о которых идет речь в книге, практически неизвестны широкой читательской публике.
Новинка!	978-5-85383-794-2	Комаров С.А.	Отцы и дети Великой Победы: хрестоматия произведений писателей Тюменского края	увеличенный	560	0,7	тв.	2020	русс	500	5	В издании системно представлены художественные тексты профессиональных и непрофессиональных литераторов, чья судьба связана с территорией Тюменского края.

	Новинка!	978-5-9288-0357-5	Комаров С.А.	Сибирский сказочник: Тексты. Документальные свидетельства. Комментарии.	обычный	480	0,8	тв	2019	русс	900	20	Издание имеет академический характер, содержит основной корпус текстов, связанных с выдающимся литературным памятником отечественной культуры XIX века "Конек-Горбунок", и сопровождается авторитетным научным комментарием. Данный состав источников пакетно предлагается читателю впервые. Это обеспечивает уникальность издания, подготовленного к 185-летию первой публикации литературной сказки П.П. Ершова. Адресовано специалистам - филологам, культурологам, учителям-словесникам, а также всем, кто интересуется русской литературной культурой XIX-XX веков.
	Ур раб		Ушаков В.	Дорога к сказам: история жизни П.П. Бажова	Большой формат	352		тв	2018	русс	1600	3	Книга – это сборник воспоминаний о Бажове. Автор собирал материал несколько лет. Он сам из деревни Раскуиха, где долгое время жил и творил Бажов. В сборник вошли истории сельчан – соседей известного писателя, а также воспоминания его коллег. Текст сопровождается уникальными фото, часть фото тех времен автору издания передали родственники, остальные получены из Государственного архива Свердловской области. Любимый эпизод, который я описывал, я обязательно подтверждал каким-то высказыванием известного человека со ссылкой на документ, подтверждающий подлинность того, о чем рассказывается в книге. Всего в издании дано порядка 200 ссылок..мелованная бумага, много фото...
	Уфа	978-5-295-07422-6	Кубагушев А.М.,	Башкирские музыкальные инструменты.	Увеличенный	120	0,7	тв.	2020	Баш /рус /англ.	1100	5	Книга-альбом "Башкирские музыкальные инструменты" содержит сведения о музыкальных инструментах башкир в быту, в народном творчестве в литературных и этнографических источниках, в материалах фольклорных экспедиций. В ней отражена деятельность по возрождению исчезнувших музыкальных инструментов и исполнительских традиций, с последующим внедрением их в учебный процесс. Книга рассчитана на всех интересующихся музыкальным искусством, а также на широкий круг любителей народного творчества.
	Уфа	9,7853E+12	Камалиева А.С.	Башкирский костюм.	Большой формат	216		тв.	2020	русс	1100	5	Книга кандидата технических наук А.С. Камалиевой основана на материалах многолетних исследований музейных и частных коллекций башкирской народной одежды. В книге раскрыты принципы конструктивно-композиционного построения башкирской народной одежды, обусловленные образом жизни, мифологией, характером труда и природно-климатическими условиями. Представлены развертки деталей кроя, технология изготовления, схемы расположения декора на натуральных образцах башкирского костюма. Отдельно освещен вопрос использования традиций башкирского костюма в современности. Книга предназначена для широкого круга читателей, будет полезна специалистам в области культуры, дизайна, моделирования и конструирования одежды, может служить учебным пособием для студентов, преподавателей вузов, техникумов и лицеев
	Уфа	9,7853E+12	Надршина Ф.А., Созинова Э.М.	Жемчужины языка	Увеличенный	216		тв	2020	Баш /рус. / англ./ нем. / фран	650	5	Башкирские народные пословицы и поговорки (на рус., англ., нем., фран. языках). В этом сборнике представлены избранные образцы из паремийного фонда. Знакомство с мудрыми изречениями одного из тюркоязычных этносов.
	Уфа	978-5-295-07297-0	Коллектив авторов	Искусство национальной книги.	Большой формат	328		тв	2020	Рус./ баш.	1000	1	В издании представлены образцы печатной продукции Башкортостана, набранной арабским, латинским и кириллическим шрифтами, литературно-художественного, научного, общественно-религиозного содержания и др. Хронологически визуализировано эволюционное развитие от рукописной книги до наборной, в контексте стилистических и технологических особенностей печатного искусства.
	Уфа	978-5-295-07445-5	Галиева Ф.Г.	Семейные обряды и обычаи башкир в поликультурном пространстве	Обычный формат	296		тв.	2020		450	5	В книге изучены уникальность семейных обычаев башкир и их общность с другими народами. На основе архивных материалов и публикаций прессы описаны ритуалы послереволюционного периода, в том числе красная свадьба, октябрины (красные крестины), гражданские (красные) похороны. Полевые материалы автора позволили выявить современные этнокультурные процессы. Книга рассчитана на этнографов, историков, культурологов, фольклористов, всех интересующихся историей и культурой Башкортостана.
	Уфа	978-5-295-07176-8	Хисамитдинова Ф.Г.	Словарь башкирской мифологии	Обычный формат	432		тв	2019	русс /башк.	450	5	Настоящий словарь включает в себя основные сюжеты, символы, персонажей башкирской мифологии. Все словарные статьи подкреплены лингвистическими, фольклорными примерами. Для тюркологов, фольклористов, этнологов. Словарь будет полезен учителям истории, литературы и мировой художественной культуры.

Уфа	978-5-295-07311-3	Мавлетов В.С.	Башкортостан	уменьшенный	216		ТВ	2020	русс /баш	550	10	
Уфа	978-5-295-07010-5	Нечвалода Е.Е.	Орнамент счетной вышивки башкир	Увеличенный	212		ТВ	2018	русс	350	5	
Уфа	978-5-7670-2868-9	Енька Е.В.	Сказки разных народов: сравниваем, изучаем, играем.	Увеличенный	111		ТВ	2020		450	5	
Уфа			Хитрая лиса. Башкирская народная сказка	уменьшенный, кртон	16		ТВ	2019	русс.	250	10	
Тюмень	978-5-400-01543-4	Солодовников А.Ю.	География Тюменской области. Казанский район: Монография	обычный	576	0,5		2019	русс	500	2	Монография посвящена всестороннему описанию одного из административных районов юга Тюменской области - Казанского района.
Ур раб	978-5-7385-0243-4	Молодовская В.	Журавлик-Журналисты. Кто придёт вслед за нами. Спецвып. 6	обычный	432		ТВ	2020	русс	600	1	Выпуск посвящен теме войны, разорвавшей историю Отечества на "до" и "после", проложившей свой рубец прямо по судьбам солдат и командиров, по биографиям их семей, их детей.
Ур. раб	978-5-98518-114-2	Молодовская В.	Журавли-журналисты в литературе и в профессии. Вып. 7	60*90 1/2	262		ТВ	2020	русс Англ	600	5	В издании использованы иллюстрации и фотографии из фонда Государственного Эрмитажа (Санкт-Петербург), Государственного исторического музея Южного Урала (Челябинск), Музея горного университета (Санкт-Петербург), Музея Ильменского государственного заповедника (Миасс), Саткинского краеведческого музея (Сатка), а также фотографии С.М. Прокудина-Горского (Библиотека Конгресса США), Олега Устинова (Вишневогорск), Александра и Вячеслава Митюхиных (Челябинск). Двухязычное (на русском и английском языках) яркое, красочное издание, посвященное минералам музея Ильменского государственного заповедника. Интересные факты, качественные фотографии, достойный подарок себе и зарубежным друзьям. Смотрите фото. Первые 50 страниц книги вводные, текстовые, а остальные - фото и описание минералов.
Челябинск	978-5-7996-3071-3	фото Соколов А.	Птицы Челябинской области		394+8 ил	1	ТВ.	2020	русс англ	1700	5	Монография посвящена формированию православного ландшафта городов Западной Сибири в начальный период ее русской колонизации. Объектами исследования становятся столица Сибири Тобольск, крупнейшие транзитные города Верхотурье и Туринск, городские поселения, расположенные на севере (Березов и Пелым) и юге региона (Тюмень и Тара). На основе значительного комплекса исторических источников прослеживается появление в этих городах соборных и приходских церквей, монастырей, Софийского архиерейского двора, часовен и других объектов. Выявляются особенности их расположения в городском пространстве, мотивы наименования, определяются сакральные функции. Уделено внимание социальным аспектам процесса формирования православного ландшафта. Для специалистов и всех, кто интересуется историей городов и православия в России и Сибири. Содержание. 1. Столица Сибири и епархии. Тобольск. Монастыри. Софийский архиерейский двор. 2. Города Северо-западной Сибири. Березово. Пелым. 3. Города Юго-западной Сибири. Тюмень. Тара. 4. Города на главной 'государевой дороге'. Верхотурье. Туринск...
УрФУ	978-5-6042870-5-7	Манькова И.Л.	Православный ландшафт городов Западной Сибири в XVII веке: монография		152		мягк	2019	русс	1250	5	Материалы сборника освещают широкий спектр проблем и оптимальных решений в сфере сохранения, использования, возрождения и популяризации исторического культурного наследия регионов России.
БКИ	978-5-6042871-2-5	Борзунов, В. А.	Древние укрепления лесной полосы Урала и Западной Сибири : в 4 т. — Т. 1 : Неолит и энеолит : монография / В. А. Борзунов ; отв. ред. О. Н. Корочкова, Уральский федеральный университет. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2020. — 576 с.	Обычный формат	226		ТВ	2020		2000	8	Историкам уже известна книга 'Изменчивое счастье войны', рассказывающая о боях июня-июля 1918 года, которые проходили на территории Шадринского уезда. В новую же книгу вошли события с июля 1918 года по август 1919 года - периода с момента взятия города бельями, до установления советской власти. Книги Александра Михайловича являются уникальными для изучения событий Гражданской войны. Они позволяют оценить ситуацию не только со стороны большевиков, как большинство книг о Гражданской войне, но и со стороны белой армии.

Новинка!		Кручинин А.	Шадринск в Гражданской войне 1918 - 1919 гг. Серия Очерки истории Урала 85. Екатеринбург 2020 г. 226 с.ил.	Энциклопедический формат	416	ТВ.	2020	РУС	1100	1	Книга посвящена деятельности местного самоуправления, к которому относятся городской Совет и городской комитет КПСС. Подробно прослеживается процесс их становления и развития, особенно в годы НЭПа, первых пятилеток, ВОВ, в годы перестройки и постсоветский период. Наряду с этим, автор рассматривает вопросы социально-экономического, общественно-политического и культурного развития нашего города. Монография написана на основе архивного материала, большинство которого впервые вводится в научный оборот. Приводится список депутатов горсовета с 1939 по 1993 г. Работа снабжена хронологической таблицей основных событий в истории города, большой справочный материал...Содержание. Надеждинский Комитет общественной безопасности. Надеждинское волостное земство. Надеждинский совет рабочих и солдатских депутатов. ОтРевкома к городскому Совету. Уездная столица Богословского Урала. Город в период НЭПа. Годы первых пятилеток. Пленум горсовета 29-31 мая 1937 г. Дело контрреволюционной-диверсионно-террористической организации правых. Накануне Великой Отечественной... Жизнь и быт в условиях военного времени. Горсовет в 1941-1945 гг. Городское хозяйство в первые послевоенные годы. Общественно-политическая жизнь в городе во второй половине XX века. Этапы развития горсовета с 1917 по 1993 гг. Соцэкономразвитие города Серов в 1950-1990 гг. Горком КПСС. Городские улицы и площади. День города. Серов в постсоветское время. Книи о городе и металлургическом заводе. Выдающиеся граждане града. Депутаты горсовета 1939 - 1993 гг. Наши истоки - Надеждинск. Хронология основных событий истории города. ...
Серов	978-5-85383-740-9	Фомичев И.	Надеждинск - Серов. Городские органы власти 1917 - 1997 гг. Монография. Екатеринбург 2020 г. 416 с.	Обычный формат	267	тв	2019		1500	1	
	978-5-9907789-1-7	Сыромятников О.	Судьба России в литературно-общественной мысли XIX века. Екатеринбург: Уральский рабочий.	Увеличенный	452	тв.	2019	русс	850	2	Книга является дополненным и переработанным вариантом ранее опубликованных автором хронографов событий возрождения и становления казачества в Ямало-Ненецком автономном округе. В ней беспристрастно отображена действительность, упоминаются 694 персонажа, так или иначе отмеченных в описываемых событиях. Работа посвящена 25-летию начала возрождения казачества на Ямале, начавшегося с момента создания 17 октября 1992 года Обско-Полярной казачьей линии Сибирского казачьего войска Союза казаков России.
	978-5-4266-0173-4	Степанченко В.И.	Дела важнее слов. Люди, события, факты из истории современного казачьего возрождения и становления на Ямале. 1990-2017 годы	Обычный	352	мягк	2019	русс	2200	4	Конференция, посвященная истории и культуре казачества, а также его роли в современной России. На конференцию был приглашен широкий круг научных работников, специалистов, практиков, преподавателей, работающих в области патриотического воспитания и изучающих историю и культуру казачества. Изучение истории казачества очень актуально для Урало-Сибирского региона – здесь базировалось Сибирское казачье войско (времена Российской империи). Здесь живет немалое количество потомков казаков, многие из них сохраняют казацки обычаи и традиции. Казачество - значимая часть истории и культуры России. На конференции обсуждались такие темы как история и социально-политический феномен казачества в России, духовно-нравственные основы в воспитании казачьей молодежи на современном этапе, роль казачества в совершенствовании гражданско-патриотического воспитания молодежи, роль современного казачества в сохранения исторической памяти и воспитании подрастающего поколения на семейных культурно-исторических традициях старшего поколения и многие другие вопросы. Содержание. Государственный террор против казачества. Юго-Восточный союз казачьих войск и горцев Северного Кавказа в 1917 году, опыт казачьего федерализма. Об участии казаков в народных движениях 17-18 вв. Современное казачество на страже общественного порядка. Холм Ермака как фактор сохранения исторической памяти Историчность старообрядчества и современное межвременье.Сохранение семейной казачьей памяти на примере рода Рыбалковых. Томская губерния - земля казачья. Правоверное казачество. Скрытый символизм памятника Ермаку в Новочеркасске. Памятник Ермаку в Тобольске, гармония формы и содержания. История тюменского казачества в материалах ГБУТО ГАСПИТО. Казачество от истоков до возрождения. История сибирской домовой резьбы. Казачий коллаборационизм во 2МВ: жуapel или исторческий урок? Казаки Кыргызстана в годы смуты... и другие статьи...
Сфу	978-5-7691-2473-0		Енисейск в записках Михаила Прокопьевича Миндаровского 1891-1935. 2019.-512 с. Красноярск.	обычный	300	0,5 тв	2016	русс	2200 скидка 10% 1980	10	

														В монографии на основе архивных документов рассмотрены повседневная жизнь и управленческие практики партийно-государственной номенклатуры Урала и Свердловской области в 1930-е годы, во времена правления И.Д. Кабакова. Пользуясь доступом к бюджетным средствам, к продовольственным и материальным ресурсам, уральская партноменклатура вела роскошную, барскую жизнь, в то время когда население региона испытывало голод и нужду. Коррупционные взаимоотношения руководителей партийно-государственных структур и руководства ряда промышленных предприятий способствовали срыву планов строительства важных промышленных объектов и тяжёлому материально-бытовому положению рабочих. Региональное начальство лишь на словах демонстрировало приверженность политическим преобразованиям Сталина и другим установкам верховной власти, но в действительности оказывало молчаливо-упорное сопротивление в их реализации по той причине, что эти преобразования ограничивали всевластие региональной партноменклатуры, угрожали её материальному благополучию и стабильности. Книга адресована историкам, политологам, общественным деятелям, преподавателям и студентам, всем интересующимся политической историей СССР.
Екатеринбург	978-5-907080-84-3	Сушков А.В.	Дело "танкового короля" Исаака Зальцмана	обычный	292 с.	0,9	тв	2019	русс.	900		3		
Екатеринбург	978-5-7638-4164-0	Сушков А.В.	Империя товарища Кабакова. Уральская партноменклатура в 1930-е годы.	Энциклопедический формат	212		тв.	10	русс	1200		3		
Новинка!	978-5-98955-176-7	Ромашков Ю.В.	Летопись Енисейского краеведческого музея (1883-2018) Красноярск. 2019.-212 с.	обычный	192		тв	2018	русс	1700 скидка 20% 1360		5		
Квадрат	978-5-91357-068-0	Матафонова Ю.К.	Повесть о театральной династии	Обычный	368 с.	0,45	тв.	2018	русс	35		5		
УрФУ Новинка	978-5-7996-2766-9		Шестнадцатые романовские чтения. Всероссийская научно-практическая конференция (Екатеринбург - Алапаевск, 19-20 июня 2018 года). Материалы	обычный	516	1	тв.	2020	русс	900		3		
УрФУ			Двойное рассуждение сэра Томаса Брауна (1656-1628)	60*84/16	508		тв.	2019	русс	1350		18		
УрФУ	978-5-7996-2445-3	Мазур Л.Н.	...с Лениным в башке и с наганом в руке": Коллективный портрет Екатеринбургской губернской организации РКП(б). Монография. 1919 -1923. 508 с.	60*84/16	606 с.	1	тв.	2018	русс	1100		3		
УрФУ	978-5-7996-2273-2	Килин А.П.	Частная торговля и кредит на Урале в годы НЭПА: экономические. Политические и социальные аспекты: монография	60*84/16	754	1,2	тв.	2017	русс	1100		3		

УрФУ		Мазур Л.Н.	Эпоха социалистической реконструкции: идеи, мифы и программы социальных преобразований: сб. научн. тр.	Увеличенный формат	606	1,2	тв.	2015	русс	1200	1	Многим исследователям и хранителям библиотек известно, что лицейские книги находятся на Урале, в Отделе редких книг Зональной научной библиотеки Уральского федерального университета, открытого в 1920 г. по декрету В. И. Ленина. В предисловии О. М. Кадочниговой прослеживается история формирования библиотеки Лицея и ее пребывания в Екатеринбурге с 1920-х годов до наших дней. Каталог включает описания 900 отечественных изданий конца XVIII – первой трети XIX в. В описаниях приводятся сведения об особенностях каждого экземпляра, переплете, экслибрисах, записях, пометах на книгах. Издание снабжено указателями, содержит черно-белые и цветные иллюстрации, изображения титульных листов и переплетов книг. Данный том стал первым из предполагаемой серии выпусков, посвященных библиотеке Лицея.
УрФУ			Русские книги из библиотеки Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге. Т. 1. Отечественные издания, опубликованные до 1830 г.	Увеличенный формат	576 с.		2 тв.	2017	русс	1300	1	Библиотека Царскосельского лицея, книги из которой изучало несколько поколений лицейцев – юношей, ставших со временем представителями русской административной, политической, интеллектуальной элиты, – заслуживает того, чтобы ее история и состав были реконструированы. Лицейская коллекция вобрала в себя несколько частных, в том числе императорских книжных собраний. Издание продолжает начатую в 2015 году серию монографий, посвященных исследованию библиотеки Лицея. В данный том включены описания западноевропейских книг, опубликованных до 1800 года, хранящихся в фондах отдела редких книг Зональной научной библиотеки Уральского федерального университета, во Всероссийском музее А. С. Пушкина (Санкт-Петербург) и Научной библиотеке Уральского государственного горного университета. Историю появления библиотеки на Урале см.: Библиотека Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге. Т. 1. – Екатеринбург, 2015. Издание адресовано историкам, библиографам, книговедам и библиофилам в нашей стране и за рубежом.
УрФУ	978-5-7996-2489-7	Горбачев О.В., Мазур Л.Н.	Библиотека Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге. Т. 2. Ч. 1	Обычный	558 с.		0,5 тв.	2018	русс	2200	5	В сборнике представлены статьи, посвященные различным аспектам советского проекта и его реализации. Большое внимание уделено идеям и мифам социалистической реконструкции, программам социальных преобразований в политической, экономической, культурной сферах, технологиям и механизмам реализации задач социалистического строительства.
УрФУ	978-5-7996-3181-9 (т)	Кадочнигова О.М.	Библиотека Императорского Царскосельского (Александровского) лицея в Екатеринбурге. Т. 2. Ч. 2: I-Z: Западноевропейские издания, опубликованные до 1800 года. Из собрания отдела редких книг Зональной научной библиотеки Уральского федерального университета.	Увеличенный формат	560		2 тв.	2021	русс	2600	5	Библиотека Царскосельского лицея, по книгам из которой училось несколько поколений лицейцев – юношей, ставших со временем представителями русской административной, политической, интеллектуальной элиты, – заслуживает того, чтобы ее история и состав были реконструированы. Лицейская коллекция вобрала в себя несколько частных, в том числе императорских книжных собраний. Издание продолжает начатую в 2015 году серию монографий, посвященных исследованию библиотеки Лицея. В данный том включены описания Западноевропейских книг, опубликованных до 1800 года, хранящихся в отделе редких книг Зональной научной библиотеки Уральского федерального университета, во Всероссийском музее А.С. Пушкина (Санкт-Петербург) и в Научной библиотеке Уральского государственного горного университета.
УрФУ	978-5-7996-2467-5 978-5-7996-2469-9 (часть 1)	Мазур Л.Н.	Советский проект. 1917-1930-е гг.: этапы и механизмы реализации. Сборник научных трудов.	Обычный	468 с., 46		1,2 тв.	2018	русс	1100	2	В монографии рассмотрены проблемы становления и эволюции раннесоветского общества в контексте проектного подхода, что позволяет концептуально переосмыслить историю советского общества в 1917-1936 годах, рассмотреть процессы "социалистического строительства" как опыт проектирования "идеального" общества, опирающийся в значительной степени на утопические представления о коммунизме. Книга адресована как профессиональным историкам, так и всем, кто интересуется российской историей XX века.
УрФУ	978-5-7996-2467-5 978-5-7996-2468-2 (часть 2)	Мазур Л.Н.	Раннесоветское общество как социальный проект (1917-1930-е гг.). В 2 ч. Часть 1. Страна Советов: пространство, власть, экономика	Обычный	468 с., 46		1,2 тв.	2018	русс	1100	2	В монографии рассмотрены проблемы становления и эволюции раннесоветского общества в контексте проектного подхода, что позволяет концептуально переосмыслить историю советского общества в 1917-1936 годах, рассмотреть процессы "социалистического строительства" как опыт проектирования "идеального" общества, опирающийся в значительной степени на утопические представления о коммунизме. Книга адресована как профессиональным историкам, так и всем, кто интересуется российской историей XX века.

УрФУ	978-5-7996-2525-2	под общ. Ред. Летов	Раннесоветское общество как социальный проект (1917-1930-е гг.). В 2 ч. Часть 2. Советское общество: культура, сознание, поведение	84*108\32	776 с.	1		2019	русс.	1100	5	В книге публикуются поэмы Гомера „Илиада“, и „Одиссея“, переведенные на русский язык уральским ученым Палом Александровичем Шуйским, работавшим с 1944 г. до своей смерти в 1955 г. в Уральском государственном (ныне Уральском федеральном) университете. Этот перевод древнегреческого эпоса максимально близок к оригиналу, автор стремился восстановить гомеровский социум во всей исторической конкретности и реальности, расширить ритмические возможности русского гекзаметра. Издание предназначено для широкого круга читателей, интересующихся мировой литературной классикой.
УрФУ	978-5-7996-2239-8	Снигирева Т.А., Подчиненов А.В.	Гомер в переводе П.А. Шуйского	60*84\16	400		мягк.	2017	русс.	1350	3	В монографии анализируются варианты творческого кризиса, специфика проявления и диалектика его вне- и внутрилитературных причин. Рассматриваются рецептивные и коммуникативные аспекты творческого кризиса, предлагается типология его преодоления. Книга адресована гуманитариям и может быть интересна литературоведам, так и философам, психологам и литературным критикам.
УрФУ	978-5-7996-1351-8	Ануфриева Н. В., Под	Феномен творческого кризиса: монография	60*84 1/32	230	2	тв.	2014	русс.	400	1	В книге обобщены результаты исследования целого комплекса старообрядческих списков лицевого Апокалипсиса XVIII – начала XX в., бытовавших на территории Урала. Авторы – Наталья Ануфриева и Ирина Починская – описывают исторические условия формирования и развития лицевого апокалипсиса как в Европе, так и в России, дают подробный анализ особенностей изобразительного ряда каждого из 9 уральских списков памятника. В книге содержится более 200 иллюстраций уникальных памятников русской книжности. К ней также прилагается диск с полнотекстовыми электронными копиями всех списков..
УрФУ	978-5-7996-2425-5	Мазур Л.Н.	Лицевые апокалипсисы Урала: Православная традиция и элементы европейского культурного влияния (2015)	60*90\16	539		тв.	2018	русс.	2500	2	В сборнике представлены статьи по проблемам истории Урала и России, источниковедения, методологии, документоведения и архивному делу. Предлагается также подборка публикации архивных документов XIX - XX вв.
УрФУ	978-5-7691-2523-2		Документ. Архив. История. Современность. Вып. 18. УрФУ, 2018. - 539	обычный	440	0,7	мягк. Обложка	2019		600	4	Сборник статей подготовлен на базе Института истории и археологии УрО РАН, Уральского федерального университета им. Б.Н. Ельцина и Объединенного музея писателей Урала.
УрФУ		Мазур Л.Н.	Дергачевские чтения - 2018. Литература регионов в свете гео-и этнопоэтики: материалы XIII Всероссийской научной конференции (Екатеринбург, 18-19 октября 2018 г.)	60*90\16			тв.	2017	русс.	600	2	В сборнике представлены статьи по проблемам истории Урала и России, источниковедения, методологии, документоведения и архивному делу. Предлагается также подборка публикации архивных документов XIX - XX вв.
УрФУ	78-5-9288-0296-7		Документ. Архив. История. Современность. Вып. 17. УрФУ, 2017.	Большой формат	560		тв	2015	русс	600	5	Вы держите в руках уникальную книгу, рукопись которой была открыта в Государственном Историческом музее только в 2015 году. Там литературный памятник хранился в фонде святителя Димитрия Ростовского, которому подарена книга. На истинное авторство фолианта пролила свет надпись на титульном листе. Сегодня это единственный и, возможно, последний экземпляр "Сибирского лествичника". Человеку XXI века сложно себе представить, что человек века XVIII был многократно образованнее его. Святитель Филофей наизусть цитирует жития святых, патерики и богословские сочинения средневековых авторов. На полях своей рукописи он оставляет пометки для возможного проповедника с примерами из Святых Отцов.

													Содержание Предисловие Глава 1. "Поздравляем и желаем": большое дело маленькой открытки Глава 2. "Слава труду!": советская матрица Глава 3. Голубые города: конструируя мечту Глава 4. Праздник: "Хорошо встретить и проводить" Глава 5. Про дружбу и любовь Глава 6. В жизненном потоке: события, драмы, курьезы Глава 7. Пейзаж с почтальоном: уходящая натура. Книга Ольги Шабуровой представляет еще один срез в анализе советского общества. Обращаясь к советской повседневности, автор рассматривает практику поздравления, вписанную в праздничные советские ритуалы. Советский человек представлен здесь в модусе радости и надежды, а сам послевоенный (послесталинский) период советской жизни обозначен как "советский мир". Массовая практика открыточного поздравления позволяет рассмотреть целую систему советских символов, представленную в полном объеме в открыточном потоке, и обратиться к содержанию персональных посланий, выражающих основы советской идентичности. Потоки открыточной коммуникации покрывают все пространство страны, включают все слои и группы советского общества, демонстрируя при этом интересные дифференциации: отношения города и деревни, связь героического и лирического, корреляцию общественного (коллективного) и частного в советском мире. Простодушие и наивность, выраженные через сентиментальный дискурс открытки, своеобразно сочетаются с идеологическим каркасом общества. Анализ уходящей практики открыточного поздравления оказывается актуальным в свете таких явлений, как "смерть бумаги" и конец бумажной почты. Материальность и чувственность советской открытки привлекает сегодня многих, она активно встроена в коммерциализацию ностальгии, - и автор, используя материал собственной коллекции и личные архивы, раскрывает природу привлекательности этого феномена.	
KY	978-5-7584-0218-4	Шабурова О.В.	Советский мир в открытке. Научное издание.	Большой формат	328	1,5	тв	2021	русс	2200	5			
KY	978-5-7584-0562-8	Хэнсон Э.	Опалённая земля: история группы The Smashing Pumpkins		288		мягк	2020	русс	550	5	The Smashing Pumpkins вырвались из безвестности благодаря сы-рому и негармоничному звучанию, которое выражало недоволь-ство и разочарование молодежи конца восьмидесятых. Современ-ники Nirvana и Pearl Jam, с которыми их сравнивали, они быстро переросли рамки гранжа. Постоянно меняющийся облик группы и эксперименты Билли Коргана в области написания текстов и му-зыки позволяли ей, несмотря на внутренние проблемы, оставаться успешной и активной на нестабильной альтернативной сцене в течение целого десятилетия. Независимая музыкальная журналистка Эми Хэнсон попыталась представить подробную биографию одной из самых креатив-ных американских групп, начиная от её молниеносного взлёта до внезапного роспуска.		
KY	978-5-7584-0458-4	Андрей Горохов	Музпросвет		536		тв	2020	русс	850	5	«Музпросвет» посвящён истории западной поп-музыки. Это целый пучок историй: история звукозаписи, история понимания ритма, история импровизации, история индустриальной музыки и история психоделики, история «музыки настроения», история техно, брейкбита, баса и электроники, наконец, история разнообразных, зачастую прямо иррациональных мифов. Можно мыслить себе «Музпросвет» как идеологическую, или даже конспирологическую, или даже сектантскую книгу. Тут обсуждается самое важное для понимания музыки: что такое атмосфера и настроение, что такое саунд и минимализм, что такое аутентичность и что такое, наконец, музыка. «Музпросвет» существует уже более двадцати лет. В новом издании существенно переписаны несколько старых глав плюс появилась новая часть — «2010-е».		
KY		под ред. Б. Ю. Нормана и Х. Куссе	Русский язык за пределами России (под ред. Б. Ю. Нормана и Х. Куссе)					2020	русс	950	3			

	KY	978-5-7584-0445-4	Никос А. Салингарос.	Алгоритмы устойчивого проектирования. Двенадцать лекций об архитектуре	увеличенный формат	869		тв.	2020	русс	430	10	Настоящая публикация представляет первое научное издание «Малахитовой шкатулки» — главной книги «уральского сказочника» Павла Петровича Бажова. Сопоставление всех прижизненных изданий сборника, предтипграфских авторских версий отдельных сказов, их ранних публикаций, привлечение материалов эпистолярного наследия Бажова, воспоминаний о нем, исследований его творчества позволяет по-новому взглянуть на работу «творческой лаборатории» писателя, глубже понять природу текста сборника и специфику контекста, в котором книга создавалась и воспринималась первыми читателями. Всего в настоящее издание включены 48 сказов, которые при жизни автора издавались в составе сборника «Малахитовая шкатулка», а также очерк «У старого рудника» и составленный Бажовым словарь упоминаемых в текстах регионализмов, этнографических, исторических и географических реалий. Кроме того, в «Приложении» опубликованы очерки «У караулки на Думной горе» и «О речевых особенностях округа и сказителя», входившие только в первое издание 1939 г. Для специалистов по истории литературы, истории культуры, истории Урала и для широкого круга внимательных читателей.
	KY	978-5-7584-0456-0	Бажов П.П.	Малахитовая шкатулка: научное издание	уменьшенный формат			мягк	2020	русс	1150	10	В книгу вошли избранные философские и литературно-критические тексты о современной поэзии (2000–2020 гг.) поэта, философа, соредатора литературно-аналитического портала «Цирк Олимп+TV» Виталия Лехциера, публиковавшиеся в различных журналах и сборниках («Новое литературное обозрение», «Воздух», «Поэтический и философские дискурсы...», «Транслит» и др.), написанные в жанровом диапазоне от научных теоретических статей до рецензий на авторские сборники представителей актуальной поэзии нескольких литературных поколений. Сквозные сюжеты книги – «постметафизическое мышление» в современной поэзии и ее способность становиться антропологическим и феноменологическим исследованием, этическим свидетельством; выход поэзии на границу с нон-фикшн; гибридная природа современного поэтического субъекта; документальная поэзия в разных izvодах; эстетика и поэтика черновика; логика социальной поэзии нового типа. Книга адресована всем интересующимся современной поэзией.
	KY		Лехциер В.	Поэзия и ее иное: философские и литературно-критические тексты	обычный формат			тв.	2020	русс	320	10	Сборник очерков, посвященных изучению предположений и гипотез, основанных на ложных интерпретациях источников либо на заведомых фикциях. Именовался ли в географических сочинениях конца XVI в. остров Рюген прямо Русией? Откуда взялась «мекленбургская генеалогия» Рюрика? Был ли Одоакр «русским князем»? Что за «рутены» проживали во Фландрии в раннем Средневековье? Наблюдал ли художник Ерменев штурм Бастилии? Был ли «владелец влосопых дошек» Изенбек туркменским беем, а известный антинорманист Савельев потомком болгарских царей? В какого Юпитера веровал еретик Эмон де ла Фосс? Был ли киевский воевода Адам Кисель потомком киевского же воеводы Свенельда?.. Первая часть, «Варяжские страдания» полемически направлена против активной реактуализации идей «антинорманизма». Автор не пытается решать «варяжскую проблему» по существу, а останавливается на популярных частностях историографического либо источниковедческого характера, в ряде случаев используя анализ биографических подробностей героев своих очерков. Преимущественно биографическое содержание имеет вторая часть книги — «Персональные страницы». В ней собраны статьи, порожденные авторским любопытством относительно периферийных тем его основного направления исследований («XIII класса Сулакадзе: источниковедческое историческое исследование». М.: Екатеринбург, 2018) и источниковедческих нюансов все той же «варяжской проблемы», которые подвергаются пересмотру за счет повторного обращения к первоисточникам. Книга опирается на богатую источниковую базу и может быть интересна как широкому читателю, так и специалистам-историкам.
	KY	978-5-7584-0444-7	Рыбалка А.	В поисках варягов: гипотезы, интерпритации, фикции	60 x 90 1/16	432	0,35	в	2020	русс	780	10	В работе российского историка философии Дмитрия Моисеева комплексно реконструируется политическая философия итальянского фашизма — от интеллектуальных течений XIX в., ее породивших, автор проходит через период ее кристаллизации и развития вплоть до краха фашизма в 1945 г. Какие философские концепции вдохновляли идеологов фашизма? Существовала ли «фашистская философия» как таковая? Если да, то каковы были ее фундаментальные принципы? Какие вневременные идеи лежали в основании убеждений фашистских интеллектуалов? Попыткой ответить на все перечисленные выше непростые вопросы является эта книга. Работа адресована как профессиональным философам, так и всем, кто интересуется интеллектуальными основаниями праворадикальных режимов.

	KY	978-5-7584-0459-1	Моисеев Д.	Политическая философия итальянского фашизма. Становление и развитие доктрины	60 x 90 1/4	320	0,35	тв	2021	русс	600	10	Исследование российского историка философии Дмитрия Моисеева посвящено реконструкции политических воззрений итальянского мыслителя-традиционалиста Юлиуса Эволи (1898–1974), сопоставленных с политическими взглядами представителей немецкой «консервативной революции»: Освальда Шпенглера, Артура Мёллера ван ден Брука и Эрнста Юнгера. Кого европейские «правые» первой половины XX века определяли как своего главного врага? Какие ключевые идеи и устремления объединяли Эволи и «консервативных революционеров», а какие, напротив, обозначили непреодолимые различия в их взглядах? Можно ли причислить Юлиуса Эволи к деятелям «консервативной революции»? На эти и некоторые другие вопросы автор дает ответы в своей книге. Адресуется всем интересующимся концептуально-смысловым содержанием «правой» идеи и различными политическими моделями, осмысленными интеллектуалами в первой половине XX века.
	KY	978-5-6044025-0-4	Моисеев Д.	Политическая доктрина Юлиуса Эволи в контексте «консервативной революции» в Германии (NEW!)	60 x 90 1/4	348		мягк	2021	русс	600	10	Коллективная монография посвящена исследованию проблемы переосмысления и коммерциализации истории в различных жанрах и форматах массовой культуры. Книга включает в «себя» материалы, апробированные в ходе международной конференции «Культ-товары: коммерциализация истории в массовой культуре / литературе», которая состоялась в июне 2019 г. в Болонском университете в Италии. В российской культуре 2000-х — 2010-х гг. исторические сюжеты и культурные интерпретации истории становятся предметом не только самых острых идеологических дебатов, но и научных штудий, что связано со сложностями анализа современной политической и экономической ситуации в России и мире, с ростом «фантомных» болей по империи, с нарастанием ностальгии по утраченному государственному величию, с попытками формирования «положительного образа России и ее достижений в прошлом». Одновременно идет успешная коммерциализация исторического дискурса в литературе, кино, в телесериалах, в рекламе, в квестах и исторических реконструкциях, в различных культурных практиках повседневности. Издание адресовано исследователям, изучающим массовую культуру и медиа, студентам, аспирантам и всем интересующимся названным кругом вопросов.
	KY	978-5-7584-0558-1	М. П. Абашева и др.	Культ-товары. Коммерциализация истории в массовой культуре	60 x 84 1/4	304		тв.	2021		600	10	В книге собраны статьи отечественных и зарубежных ученых, исследующих комиксы, а также их анимационные и киноверсии, в трех регионах: России, США и Японии. Каждый из трех разделов освещает такие подходы к изучению комиксов, как репрезентация образов, историческая ретроспектива, гендерные исследования, психоаналитическая концепция, нарратология, кинематографические приемы и др. Сборник подготовлен преимущественно по материалам выступлений V международной конференции «Мир комиксов», состоявшейся 14 марта 2020 г. в ИКВИА НИУ ВШЭ (Москва). Книга адресована широкому кругу читателей — академикам и специалистам различных дисциплин, интересующимся изучением комиксов с профессиональной точки зрения, а также всем поклонникам русских, американских и японских комиксов.
	KY	978-5-7584-0447-8	Редактор-составитель: Ю. А. Магера	Мир комиксов-2020: диафильм, супергерои, японская субкультура (NEW!)	обычный формат		0,25	мягк	2020	русс	600	5	Кавер-версии на стихотворение Николая Заболоцкого «Некрасивая девочка» (1955) были написаны в 2017-2018 году участниками поэтической программы «InВерсия» Фестиваля современного искусства «Дебаркадер» (Челябинск). Идея проекта принадлежит челябинскому поэту Александру Маниченко. Среди авторов каверов московские поэты Николай Звягинцев, Геннадий Каневский, Олег Пащенко, Янина Вишневская, Данила Давыдов, Дана Курская, Оксана Васякина, Ростислав Амелин, литературный критик Александр Гаврилов, уральские поэты Наталия Санникова, Екатерина Симонова, Юлия Подлубнова, Алексей Сальников, Константин Рубинский, Янис Грантс, Егана Джаббарова, Руслан Комадей и др., писатель-фантаст из Соликамска Алексей Лукьянов. Аналитические статьи, осмысливающие корпус текстов, написали филологи, философы, культурологи, литературные критики, в том числе, Илья Кукулин, Михаил Павловец, Анна Новикова, Любовь Борусяк, Александр Марков, Евгения Вежлян, Анна Голубкова (Москва), Дарья Суховой (Санкт-Петербург), Марина Загидуллина, Наталья Зыховская, Евгений Смышляев (Челябинск), Евгения Риц (Нижний Новгород), Леонид Быков (Екатеринбург), Михаил Мартынов (Чебоксары) и другие. Специальный гость проекта — Юлий Гуголев.

	KY	978-5-7584-0385-3	составители: А. Маниченко, Н. Санникова, Ю. Подлубнова	Некрасивая девочка: кавер-версии	квадратный	88 с	0,25	мягк.	2019	русс	320	5	Конструктивистские городки Свердловска 1920–1930-е гг. Аннотация: Архитектурный авангард Свердловска — не просто образцовая попытка формирования советского человека в новых социальных условиях, но и маркер конфликта амбициозного социального проекта с непосредственными формами повседневной жизни. Новаторство в архитектуре и в градостроительных проектах предполагало перестройку быта и самого человека, живущего и работающего в соответствующих зданиях, жилкомбинатах, городках. Авторы попытались посмотреть на эти архитектурные сооружения через призму повседневных практик, разворачиваемых в их пространстве.
	KY	978-5-7584-0386-0	Пискунова Л.П. и др.	Конструктивистские городки Свердловска 1920-1930 -е гг.	обычный	584 с.	0,5	тв.	2019	русс	280	2	В 1935 году Максим Горький стал инициатором акции «День мира». В 1960 году газета «Известия» решила возобновить ее и обратилась с призывом к писателям всего мира — нужно было подробно описать один свой день, 27 сентября. Криста Вольф откликнулась на эту акцию, и с тех пор описывать самым подробным образом один день в году стало ее собственной традицией. «Один день года» — это очень личная и в то же время объективная книга. Она охватывает события и переживания личного характера и все то, за чем следила, что переживала немецкая (в частности, гэдээровская) интеллигенция. Публикуя этот своеобразный дневник, Криста Вольф нарочно не стала цензурировать те свои мысли и реакции, которые сегодня могли бы скомпрометировать ее. Эту книгу можно назвать двойным документом: развития истории сначала разделенной, потом вновь объединенной Германии и развития конкретной личности. Однако этот документ обладает большой языковой выразительностью, что позволяет читать его как хорошую прозу. Книга выходит с примечаниями Герхарда Вольфа.
	KY	978-5-7584-0361-7	Вольф К.	Один день года (1960-2000)	обычный	266	0,5	мягк.	2019	русс	690	2	Повествование о жизненном пути и работе русского книгоиздателя Ф. Ф. Павленкова (1839–1900) выходит вторым изданием. За свой почти 40-летний творческий период им была выпущена в свет большая полка книг для самообразования, начиная с «Азбуки» и кончая философскими трудами. В ее составе книги отечественных и зарубежных авторов практически по всем отраслям знаний и наук; многотомная «Иллюстрированная библиотека сказок» всех времен и народов; известная и в наши дни 200-томная биографическая библиотека «ЖЗЛ», возобновленная М. Горьким; доступные по цене сочинения Пушкина, Лермонтова, Гоголя и многое другое. Второе издание книги дополнено главой о деятельности Содружества павленковских библиотек, инициированных Павленковым и открытых по его завещанию в российской глубинке.
	KY	978-5-7584-0394-5	Горбунов Е.	Третий путь издателя Флорентия Павленкова	обычный	232		мягк.	2019	русс	490	2	В основу книги положен опыт преподавания курса художественного перевода в Институте международных связей (г. Екатеринбург) в 2000-2018 гг.
	KY	978-5-6041789-7-3	Александр Верников	Из плена языка	обычный	272		мягк	2019	русс	480	2	В монографии в оригинальном ракурсе рассматривается Первая мировая война и ставится ряд существенных вопросов, которые сохраняют свое значение и по сей день. Внимание исследователей фокусируется на фигуре «ангажированного интеллектуала», который как влиятельный игрок вырос в период, непосредственно предшествовавший войне, и является ответственным за ее развязывание (принятие, прославление, оправдание). Интеллектуал, сталкивающийся с вызовами важнейших исторических событий, оказывается вовлечен в социокультурные процессы конструирования новой коллективной идентичности в условиях развала империй и берет на себя ответственность за будущее. Авторы создают единую площадку для понимания способов, роли и значения интеллектуальной рефлексии в мире современной культуры. Потому в поле зрения исследователей включены как опубликованные тексты разных жанров, отражающих богатство реакций на войну, так и эго-документы, свидетельствующие о внутренней работе интеллектуалов по осмыслению опыта войны, роли интеллектуального класса в обществе, его идентичности и ответственности в ситуации трансформирующихся обществ. Методологически анализ текстов реализуется как аналитическое и симптоматическое чтение, которое позволит не столько интерпретировать очевидные цели и концепты мыслителя, но отыскать скрытые значения, репрезентирующие специфику «пере-означения» ключевых понятий (война, империя, интеллектуал и его роль) в межвоенный период. Исследуется также историко-культурный контекст, задающий выбор темы рефлексии интеллектуалов России, Франции, Австрии, Германии, Испании, Японии.
	KY	978-5-7584-0144-6	(под ред. П. Боянича).	Война и ответственность в рефлексии интеллектуалов (1918–1938): коллективная монография	60 × 90 1/16	180		мягк	2019	русс.	630	5	О малоизвестных страницах жизни великого французского писателя, связанных с Россией и россиянами

	KY	978-5-7584-0424-9	Сутырин В.	Бальзак: Русские дюймы шагреновой кожи (NEW!)	60 x 84 1/16	284	мягк.	2019	рус.	360	5	Сборник научно-популярных статей, инициированный Всероссийской общественной организацией «Содружество павленковских библиотек», действующий под флагом ЮНЕСКО, содержит статьи ученых, писателей, краеведов, работников библиотек и издательств, посвященные изучению и популяризации издательско-библиотечного и библиофильского дела российской провинции в его прошлом и настоящем.
	KY	978-5-7584-0399-0	Составители: Ю. А. Горбунов, О. В. Морева	Книжная провинция: сборник статей. Выпуск 2	60 x 90 1/16	300	мягк	2019	русс	480	5	Культура путешествий в Серебряном веке: исследования и рецепции Аннотация: Эта книга — своеобразная попытка реконструировать Серебряный век, его многослойную художественную культуру, повседневные, жизнетворческие и художественные практики через оптику путешествий. Путешествия создают особый вектор напряжения в диалоге эпох, поскольку нашей конечной целью является не просто актуализация Серебряного века в пространстве современной культуры, но описание самой современности через исторические аналогии и проекции. Книга состоит из научных статей, эссе, высказываний, интервью, поэтических текстов и прозаических набросков.
	KY	978-5-7584-0360-0	Сост. Ю. С. Поддуб	Культура путешествий в Серебряном веке: исследования и рецепции	60 x 90 1/16	146	мягк	2018	русс.	480	2	
	KY	978-5-7584-0237-5	Громов Л, Громова В	Уральская Хиросима: Документальное исследование. Сравнительный анализ	60 x 90 1/16		мягк	2019	русс	400	3	Исследование посвящено трагедии, разыгравшейся 1 февраля 1959 года близ горы Холатчахль (Северный Урал) и унесшей жизни девяти студентов туристского клуба Уральского политехнического института (УПИ, г. Свердловск). Авторы связывают это загадочное событие с испытаниями новейшего оружия, проводившимися в СССР с 1949 г.
	KY	978-5-7584-0138-5	Леденцова Е., Овчи	Музеи Урала в истории России XX века	60 x 90 1/16	552	тв.	2019	русс.	350	5	
	KY	978-5-7584-0242-9	Кунцевич Ю.	кн. Перевал Дятлова : Исследования и материалы. Вып. 1 (под ред. Юрия Кунцевича)	60 x 90 1/16	504	тв.	2019	русс.	1000	5	В книге представлена история туризма в УПИ до 1959 г., хронология последнего похода дятловцев, этапы изучения уголовного дела. На суд читателей вынесены различные версии событий 1959 г., от ровесников дятловцев — участников поисковых работ, до современных исследователей этой темы.
	KY	978-5-7584-0198-9	Кунцевич Ю.	Перевал Дятлова : Исследования и материалы. Вып. 2 (под ред. Юрия Кунцевича)	60*84 1/16	904	тв.	2017	русс	1000	5	В книге представлена информация о походном опыте дятловцев, психологии туризма, экспериментах современных туристов на Перевале Дятлова и юридически возможных действиях по установлению истины в расследовании трагедии 1959 г., множество аутентичных материалов (дневники, письма, записки, фотографии). На суд читателей вынесены различные версии событий, от ровесников дятловцев — участников поисковых работ, до современных исследователей этой темы.
	KY	978-5-9909375-6-7	Ракитин А.	Перевал Дятлова. Загадка гибели свердловских туристов в феврале 1959 года и атомный шпионаж на советском Урале (3 изд, дополненное и расширенное)			тв	2019	русс	1200	5	Разобраны основные версии происшедшего вечером 1 февраля 1959 г. на склоне горы Холатчахль на Северном Урале, восстановлена последовательность действий участников драмы, объяснены логика, причинно-следственные связи и взаимная обусловленность внешне противоречивых событий. Книга адресована широкому кругу читателей, 2-е издание, переработанное и дополненное.
	KY	978-5-7584-0142-2	Кунцевич Ю.	Прекращенное уголовное дело о гибели туристов в районе горы Отортен (допечатка)	60 x 90 1/16	178	переплет			2100	5	Статьи, собранные в этой книге, посвящены творчеству Бориса Рыжего (1974–2001), который, по словам Евгения Рейна, «был самым талантливым поэтом своего поколения». Сборник состоит из двух разделов: в первом рассматриваются различные аспекты диалога Рыжего с поэтами-предшественниками; во втором дается анализ образов и мотивов, репрезентирующих внутреннее строение и характерные особенности его поэтического мира. ...
	KY	978-5-6041789-6-6	Казарин Ю.	Борис Рыжий: поэтика и художественный мир	60 x 84 1/16	258	мягк	2019	русс	400	5	Монография Ю. В. Казарина, посвященная исследованию гармонии поэзии и внутреннего мира Осипа Мандельштама, — это прежде всего книга о поэзии как таковой. Стихи О. Мандельштама — это вербализованный инвариант поэзии абсолютной (по П. Валери) и поэзии поэзии (по Н. В. Гоголю), без научного, читательского и собеседнического освоения которой человек остается на периферии культуры словесности, литературы и поэзии.
	KY	978-5-6041789-3-5		Мир эмиграции в немецком эмигрантском романе 1930–1970-х годов. (Э. М. Ремарк, Л. Фейхтвангер, К. Манн). Монография	60 x 90 1/16	298	мягк	2019	русс	420	5	Монография Аннотация: В монографии исследуется особый, ранее не выделявшийся жанр немецкой эмигрантской литературы — эмигрантский роман. На материале творчества авторов-эмигрантов Э. М. Ремарка, Л. Фейхтвангера и К. Манна реконструируются основные черты художественного мира данного жанра, описывается особый мир эмиграции, присущий всем его образцам. Ключом к его пониманию становятся особые ...
	KY	978-5-7584-0393-8		Поэтическая гармония и внутренний мир Осипа Мандельштама	60 x 90 1/16	130	мягк	2019	русс	620	5	

	KY	978-5-7584-0383-9	Гущин А.	Убийство у Горы Мертвецов. Документы и версии	60*84 1/16	238	мягк	2019	русс	340	5	В книгу уральского писателя и журналиста Анатолия Гущина помимо очерка «Убийство у Горы Мертвецов» (первоначальное название «Цена гостайны — девять жизней?») также вошли статьи и интервью, опубликованные в различных газетах, начиная с 1999 года. Все они так или иначе продолжают тему и помогают глубже понять причины загадочной трагедии, произошедшей в 1959 году в Уральских горах.
	KY	978-5-7584-0535-2; 9	Парфенов С.	Роза ветров. Что случилось в Свердловске 40 лет назад	60*84 1/16		ТВ	2020	русс	350	5	Подробное исследование событий весны 1979 года, связанных с таинственной вспышкой заболевания людей от штамма сибирской язвы неизвестного происхождения в г. Свердловске. Интервью с очевидцами, данные из ранее засекреченных документов и архивов, кропотливо подобранные автором, проливают свет на трагические обстоятельства ЧП, которое повлекло за собой череду внезапных смертей и осталось темным пятном в памяти уральцев.
	KY	978-5-7584-0378-5; 9	Рябинцев В.К.	Птицы Европейской части России. Справочник-определитель в 2 томах	60*84 1/16	392,4	ТВ	2019	русс	1450	5	Вадим Константинович Рябицев, известный орнитолог, доктор биологических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института экологии растений и животных Уральского отделения Российской академии наук, председатель Уральского орнитологического общества. В определителе приведены описания более 530 видов птиц, зарегистрированных на территории всей Европейской России, включая Калининградскую область на западе и весь Урал на востоке, от Кавказа на юге до Земли Франца-Иосифа на севере. Первый том (черно-белый) — справочный. Он включает все вводные и вспомогательные разделы, большую часть тома занимают видовые очерки, содержащие наиболее употребительные синонимы, описание «контактных признаков» (когда птица в руках), основные размерные характеристики (промеры), сведения об образе жизни. Второй том (цветной) предназначен непосредственно для экскурсий. Он содержит описание полевых признаков, голоса и характера токования. На цветных иллюстрациях изображены птицы в разных сезонных и возрастных нарядах, в удобных для определения ракурсах: на земле (воде), на присаде, в полете. Даются описание распространения видов и цветные карты ареалов. Приведены характеристики подвидов, многие подвиды изображены на иллюстрациях. Книга адресована всем, кто интересуется птицами: орнитологам — профессионалам и любителям, охотникам, охотоведам, егерям, птицеловам и любителям певчих птиц, работникам природоохранной сферы, студентам-биологам, руководителям юннатских кружков и станций, учителям биологии, а также всем любителям природы от среднего школьного возраста и старше.
	KY	978-5-7525-2955-9	Рябинцев В.К.	Птицы Средней Азии. Справочник-определитель в 2 томах	60*84 1/16	424, 426	1 ТВ.	2018	русс	1450	5	В книге приведены описания более 530 видов птиц, зарегистрированных на территории Средней Азии (юг Казахстана, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан, Узбекистан). Книга состоит из двух томов. Том 1 (черно-белый) — справочный. Он включает все вводные и вспомогательные разделы, большую часть тома занимают видовые очерки, содержащие названия птиц на русском, латинском и английском языках и на государственных языках стран Средней Азии, наиболее употребительные синонимы, описание контактных признаков (когда птица в руках), основные размерные характеристики (промеры), сведения об образе жизни. Том 2 (цветной) содержит описание полевых признаков, голоса птиц и характера токования. Он предназначен непосредственно для экскурсий. На цветных иллюстрациях изображены птицы в разных сезонных и возрастных нарядах, в удобных для определения ракурсах: на земле (воде), на присаде, в полете. Даются описания распространения видов и цветные карты ареалов. Приведены характеристики подвидов, многие подвиды изображены на иллюстрациях. Книга адресована всем, кто интересуется птицами: орнитологам — профессионалам и любителям, охотникам, охотоведам, егерям, птицеловам, работникам природоохранной сферы, студентам-биологам, руководителям юннатских кружков и станций, учителям биологии, а также всем любителям природы.

	KY	978-5-7584-0350-1	Рябинцев В.К.	Птицы Сибири. Справочник-определитель в 2 томах.	60 × 90 1/16	608	0,5	мягк	2019	русс	1450	5	<p>В книге приведены описания более 550 видов птиц, зарегистрированных на территории всей Сибири между Уралом и Дальним Востоком. Это первый полный иллюстрированный определитель птиц Сибири.</p> <p>Книга состоит из двух томов.</p> <p>1-й том (черно-белый) - справочный. Он, как и второй том, предназначен для использования в поле, но его можно не носить с собой, а оставлять в полевом лагере, в палатке, в рюкзаке, в машине. Этот том включает все вводные и вспомогательные разделы. Видовые очерки содержат наиболее употребительные синонимы, описание "контактных признаков" (когда птица в руках), основные размерные характеристики (промеры), сведения об образе жизни.</p> <p>2-й том (цветной) - основной, определительный, предназначен непосредственно для экскурсий. Том содержит описание полевых признаков, голоса и характера токования. На цветных иллюстрациях изображены птицы в разных сезонных и возрастных нарядах, в удобных для определения ракурсах - на земле (воде), на присаде, в полете. Дается описание распространения видов, с цветными картами ареалов.</p> <p>Приведены характеристики подвидов, многие изображены на иллюстрациях. Книга предназначена для всех, кто интересуется птицами: орнитологов - профессионалов и любителей, охотников, охотоведов, егерей, птицеводов и любителей певчих птиц, работников природоохранной сферы, студентов-биологов, руководителей юннатских кружков и станций, учителей биологии, а также для всех любителей природы от среднего школьного возраста и старше.</p>
	KY	978-5-7584-0566-6	Шарко В.	Поход в чужой мир: Расследование обстоятельств гибели туристической группы Игоря Дятлова в походе по Северному Уралу	60 x 90 1/16	196		тв	2020	русс	500	5	<p>Книга неумолимого путешественника и горнолыжника Владимира Шарко — это попытка реконструкции событий, произошедших в январе 1959 года с группой туристов-студентов Уральского политехнического института под руководством Игоря Дятлова, которые отправились в отдаленный район Северного Урала и погибли при невыясненных до сих пор обстоятельствах. Приемы и методы раскрытия причин инцидента, использованные автором, принципиально отличаются от всех версий и выводов, обнародованных ранее другими экспертами и журналистами.</p>
	KY	978-5-7525-3085-2	Яровой Ю.	Высшей категории трудности		202		мягк		русс	350	5	<p>Журналист Юрий Евгеньевич Яровой (1932–1980) жил и работал в Свердловске, увлекался туризмом, в феврале — марте 1959 г. принял участие в поисковых работах, которые велись на Северном Урале в связи с трагедией группы Игоря Дятлова. Травматический опыт тех дней лег в основу первой книги Яровой «Высшей категории трудности» (1966), которая не переиздавалась 50 лет</p>
	KY	978-5-7525-3094-4	Лейдерман Н. Л.	Образ мира. Тексты, голос, память	70*100 1/16	520	1	мягк.	2016	русс.	960	2	<p>Книга Наума Лазаревича Лейдермана (1939–2010), выдающегося литературоведа и создателя уральской научной школы в филологии, включает в себя собрание его избранных статей по теории и истории русской литературы XX века. В нее также входят раздел воспоминаний, написанных родными, друзьями, коллегами и учениками Н. Л. Лейдермана, и библиография его важнейших трудов. Круг научных интересов НЛ. Лейдермана исключительно широк: от теории жанра, трудов М. Бахтина, типологии литературных направлений и течений до литературных портретов С. Кржижановского, М. Горького, В. Шаламова, В. Шукшина, В. Катаева и ярких аналитических разборов «Конармии» И. Бабеля, «Зависти» Ю. Олеши, «В круге первом» А. Солженицына, «Дома на набережной» Ю. Трифонова, «Генерала и его армии» Г. Владимова. «Образ мира» предназначен как профессиональным филологам — школьным и вузовским преподавателям, студентам, исследователям, так и всем интересующимся русской литературой XX века и уральской гуманитарной культурой 1960-х–2000-х годов.</p>
	KY		Карасюк Д.	История Свердловского рока. 1961–1991. От «Эльмашевских битлов» до «Смысловых галлюцинаций» (NEW!)	70*100 1/16		1	мягк.	2016	русс.	900	2	<p>Исследовательская работа состоит из четырех частей, каждая из которых является самостоятельным исследованием. Первая часть называется «Информационная сверхпроводимость: авторское право как инструмент развития» и представляет собой подробный анализ проблем, порождающих экономические и социальные потери и издержки из-за неадекватности законодательства вызовом эпохи. На примере подробного анализа книжной индустрии в России и в мире анализируются проблемы, которые порождает несоответствие законов об охране прав авторов технологическим принципам новых медиа и социальным практикам новой эпохи и демонстрируется невостребованный потенциал новой эпохи — эффект информационной сверхпроводимости, который является основой инновационного развития.</p>

	KY	978-5-7584-0355-6	Карасюк Д.	Свердловская рок-энциклопедия. «Ритм, который мы...» (NEW!)	60*90\16	528		тв	2019	русс	660	2	В огромном океане музыки свердловский рок — это не жалкий ручеек, это мощное течение, Гольфстрим, самостоятельно пробивший себе дорогу к любви и признанию многомиллионной аудитории. В этой книге, написанной в жанре «опыт исторического исследования», идет речь о людях, больше всего на свете желавших сделать рок-н-ролл или что-то полезное для него. Книга охватывает период 1961–1991 гг. — время становления и расцвета свердловского рока и является первой частью дилогии. Вторая книга: «Свердловская рок-энциклопедия». Обе части одновременно выходят в свет.
	KY	978-5-7584-0172-9	Ракитин А.	Социализм не порождает преступности.	60 x 90 1/16	400	0,5	тв.	2018	русс	780	2	В книге российского писателя Алексея Ракитина раскрываются истоки и специфические формы серийных и массовых убийств в Советском Союзе. На фоне исторических реалий растянувшейся на многие десятилетия «борьбы за светлое будущее» разворачивается пугающая картина криминального разгула, посягнувшего как на половую неприкосновенность, так и саму жизнь рядовых советских граждан. Описывая забытые, а для кого-то и неизвестные детали советского образа жизни, по возможности избегая неуместных подробностей кровавых преступлений, автор последовательно и неуклонно разоблачает мифы о всеобщем благоденствии и безопасности минувшей эпохи и невинности ее современников. Книга адресована специалистам, а также интересующимся политической и криминальной историей Советской России.
	KY	978-5-6041789-5-9	Быстрова Т.	От модернизма к неорационализму. Творческий концепции архитекторов XX - XXI веков.	60 x 90 1/16	280		тв	2019	русс	690	5	По мнению автора, одну из значимых тенденций в развитии архитектуры начала XXI века представляет неорационализм. Этот подход имеет глубокие исторические корни, являясь продолжением общей рационалистической традиции западноевропейского и отечественного проектирования. Его генезис рассматривается автором в жанре творческих биографий архитекторов. В работе представлены концепции Г. Земпера, Эл. Сааринена, М. Я. Гинзбурга, Л. Кана, К. Кикутаке, Ф. Хундертвассера, Х. Мака, Ф. Гери, П. Цумтора, Н. Гримшоу, К. Александера, Р. Виньоли. Используемая в работе методология дает возможность включить анализ отдельных архитектурных объектов в широкий социокультурный контекст. Адресовано архитекторам, урбанистам, дизайнерам, культурологам, студентам творческих вузов и всем, кто интересуется современным архитектурным процессом.
	KY	978-5-7584-017-5-0	Юшкова Ю.	Айседора Дункан и вокруг: новые исследования и материалы	60 x 90 1/16	266		мягк.	2017	русс	630	6	Книга посвящена танцовщице Айседоре Дункан (1877–1927) и разным аспектам ее восприятия в России начала XX века, в США времен Первой мировой войны и в СССР 1920-х гг., а также образу танцовщицы в современной культуре. В книге затрагиваются вопросы, связанные с творческим наследием Дункан и сохранением «свободного» танца на протяжении столетия. Читателям представлены найденные в архивах материалы о людях, окружавших Айседору в последние годы ее жизни, свидетельства о ее московской школе (1921–1949); автор вводит в оборот некоторые источники, малодоступные российской публике. Книга адресована любителям танца и творчества Дункан, исследователям русской и советской культуры.
	KY	978-5-7584-0363-1	Составитель Е. Ефремова	Школа краеведческой генеалогии: учебно-методическое пособие для начинающих родоведов	80 x 100 1/32	192		тв	2019	русс	420	5	В пособии рассмотрена история и общие понятия генеалогии, переселенческие процессы и категории населения на Среднем Урале, историческая география этого региона; представлены основные этапы и методика поиска и оформления биографических данных, сделан обзор устных, опубликованных и архивных источников генеалогической информации. Предназначено для начинающих родоведов, а также библиотекарей, архивистов, краеведов и генеалогов, оказывающих консультационную помощь в составлении родословия.
	KY	978-5-7584-0384-6	Эйхенбаум Б.	Молодой Толстой	60 x 90 1/16	696		тв.	2019	русс	360	2	«Как быть писателем?» (составитель и титульный редактор – Сергей Ушакин)
			Кукулин И.	Прорыв к невозможной связи. Статьи о русской поэзии									Современное состояние русской поэзии и ее история в «век катастроф» — один из главных исследовательских интересов историка и социолога культуры И. Кукулина. В этой книге собраны его статьи о поэзии 2001–2018 годов: исторические экскурсы, проблемные обзоры, а также тексты, посвященные отдельным участникам современного литературного процесса. Объединенные в тематические циклы, эти работы позволяют проследить «магистральные линии» в развитии отечественной поэзии XX и начала XXI века: поэтическое творчество как путь освобождения от повседневного давления общества и как метод создания нового взгляда на мир; влияние цензуры и самоцензуры на развитие литературы; участие русской поэзии в международных культурных движениях. Среди «героев» книги — авторы в хронологическом диапазоне от А. Ахматовой и О. Мандельштама до тех, кто дебютировал уже в XXI веке.

	БКИ	978-5-9907690-9-0	В. Микитюк, И. Зябликова-Исакова, Л. Павлова, А. Сапожникова.	Дом Севастьянова. Серия Национальное достояние России	очень большой формат	144 с.		ТВ.	2018	русс	960	2	Каждый памятник истории и культуры обладает своей неповторимой судьбой. История его создания, история людей, причастных к его возведению, сохранению и развитию не менее завораживает, чем красоты его стен, залов и интерьеров. Это в равной степени относится и к уникальному екатеринбургскому дворцу, входящему в комплекс зданий Резиденции Губернатора Свердловской области. Долгое время официальным названием здания было - "Дворец профсоюзов", но до сих пор его продолжают называть Домом Севастьянова, по имени его основного владельца. Новый выпуск серии "Национальное достояние России" посвящен истории этого памятника федерального значения.
		978-5-904566-03-6	Кручинин А.М.	Российский полк с финским именем. Очерки истории Оровайского полка (1811-1920).	обычный	255		мягк	2011	русс	800	1	Монография представляет очерки истории Оровайского полка - одного из славных пехотных полков Российской императорской армии, чья судьба тесно связана с историей Екатеринбурга.
	Ур. раб	978-5-85383-730-0	А. Фролов	Орловская сага. Книга первая. Земля обетованная. Художественно-документальное исследование 1814-1914.	большой формат	672 с.		ТВ.	2018	русс	850	5	Автор, опираясь на документы из личного и государственных архивов, описывает малоизвестные страницы жизни орловских писателей И. Тургенева, А. Фета, Л. Толстого, князей Голицыных, помещиков Мамонтовых, М. Сухотина, А. Котелкина, Т. Фролова. Исторические персонажи представлены через документальные свидетельства: письма, дневниковые записи, воспоминания современников, в том числе публикующиеся впервые.
	БКИ	978-5-6042870-0-2	А. Драт	Подмостки в трёх актах. Пьесы, инсценировки, киносценарий.	большой формат	298 с.		мягк.об	2019	русс	2800	1	В книге представлены избранные драматургические произведения российского писателя Александра Драта, написанные в разные годы и предназначенные, прежде всего, - для чтения, а также, возможно для постановки на театральной сцене, цирковом манеже, киноэкране, радиоканалах. Произведения разнообразны по жанру и тематике. Некоторые из них будут интересны юным зрителям и читателям, другие - адресованы взрослой аудитории.
	БКИ		А. М. Кручинин	Мостовской фронт: бои в уральских лесах в августе — сентябре 1918 г. Серия «Очерки истории Урала»	обычный	70 с.		мягк	2019	русс	300	5	Монография уральского историка А.М. Кручинина посвящена событиям Гражданской войны на Урале. Привлекая чешские и российские архивные материалы (в том числе и документы ЦДООСО), автор впервые в отечественной историографии исследует ход военных действий в полосе старого Верхотурского тракта к северу от Екатеринбурга в период с 14 августа по 14 сентября 1918 г. В приложении приведены краткие биографии лиц командного состава красных, белых и чехов, участвовавших в военных действиях. Монография рассчитана на специалистов и всех, кто интересуется историей Гражданской войны на Урале. В тексте есть карты.
	БКИ		С. Е. Беляев	Музыкальный Екатеринбург: 1920-е годы. Справочник. Серия «Очерки истории Урала»	обычный	126 с.		мягк.	2019	русс	300	10	В книге содержатся сведения о музыкальной культуре Екатеринбурга первого советского десятилетия 1919 - 1929 гг...
	БКИ		В.В. Иванов	Очерки промышленной психопрофилактики. Монография 2019.	обычный	152 с.		мягк.	2019	русс	300	11	Представлены современные взгляды на проблемы адаптации, гомеостаза и аллостаза, рассмотрены вопросы психофизиологической адаптации, состояния здоровья и медицинской реабилитации персонала предприятия атомной промышленности. Содержание. Актуальность проблемы: гомеостаз - стресс - аллостаз. Инновационные психофизиологические технологии. Обязательное психиатрическое освидетельствование. Особенности здоровья работников комбината "Электрхимприбор"
	БКИ	978-5-6042870-3-3	Кузнецов В.Н.	Борис Литвинов: грани личности. ИИА УрО РАН;	увеличенный	464		ТВ	2019	русс	2050	3	В книге, посвященной 90-летию со дня рождения Героя Социалистического Труда, Главного конструктора отечественного ядерного оружия, академика РАН Б. В. Литвинова, обобщены основные сведения о жизни, профессиональной, научной и общественной деятельности, представлены опубликованные и неопубликованные при его жизни воспоминания об ученых-атомщиках, руководителях и друзьях, с которыми он работал, а так-же воспоминания его коллег, учеников и близких о совместной жизни и работе. Издание снабжено документами, свидетельствующими о выдающемся вкладе Б. В. Литвинова как ученого-ядерщика в укрепление обороноспособности и развитие технической науки страны со второй половины 1950-х до начала 2000-х гг.
	БКИ	978-5-6042871-3-2	Водолога Б.К., В	Во главе науки ядерного центра на Урале. Серия «Национальное достояние России». «Выдающиеся ученые Урала» Екатеринбург ИИА УрО РАН	увеличенный	658		ТВ	2020	русс	2050	3	Третья книга в серии "Выдающиеся ученые Урала" посвящена трем первым научным руководителям ядерного центра на Урале - Всероссийского научно-исследовательского института технической физики: Кириллу Ивановичу Щёлкину, Евгению Ивановичу Забабахину и Евгению Николаевичу Аврорину. Под их научным руководством были разработаны, испытаны и приняты на вооружение страны основные виды ядерных и термоядерных боеприпасов, а также разработаны и применены ядерные взрывные устройства в интересах народного хозяйства.

	БКИ	978-5-6042870-0-2	И.В. Побережников	Вениамин Алексеев: горизонты истории (Сер. «Выдающиеся ученые Урала») ИИА УрО РАН;	увеличенный	470 с.	ТВ	2019	русс	1550	3	Книга посвящена 85-летию известного ученого-историка академика РАН Вениамина Васильевича Алексеева. Его путь в большую науку рассматривается на примерах вузовской и академической деятельности, многочисленных книг и выступлений на российских и международных форумах. Горизонт исторических исследований В.В. Алексеева широк и самобытен. Их пик пришелся на конец XX - начало XXI вв., когда Россия переживала великий перелом, а профессиональное сообщество историков оказалось на распутье советских и постсоветских трактовок судьбы своей Родины. Тогда, в конце 1980-х гг., он основал академический Институт истории и археологии на Урале. По его идеям было осуществлено два десятка оригинальных научных проектов, в которых с новых методологических позиций проанализированы сложные проблемы российской истории. В ходе подготовки проектов им создана уральская академическая школа историков, признанная ведущей в России.
	БКИ			Город старинный — провинции остров. Камышлов: история, судьбы, события. БКИ, 2004.- 380 с.	увеличенный	380 с.	ТВ	2004	русс	900	1	
	БКИ	978-5-7851-0685-7	В. Аникин, В. Старков	«Дома и люди старого Ирбита» 2008.- 160 с.	увеличенный	160 с. Ил.	ТВ	2008	русс	900	2	
	БКИ	5-9906258-9-1 / 5990	Слукин В.М.	Дворец Расторгуевых-Харитоновых	очень большой формат	128	ТВ.	2015	русс	1500	2	Усадьба Расторгуевых-Харитоновых размещается в центральной части города, на улице К. Либкнехта, неподалеку от Вознесенской церкви. Усадебный комплекс поражает богатством форм и великолепием. Возведенные в стиле классицизма постройки усадьбы вызывают восхищение как у местных жителей, так и гостей города. Кроме главного здания в состав дворцово-парковой композиции входят конюшня, хозяйственный двор, парк с озером, ворота и ограда с кованной решеткой. Первым хозяином усадьбы стал губернский секретарь Исаков, однако он скончался спустя год с начала возведения каменного здания. Незавершенный дом купил купец первой гильдии, а в дальнейшем золотопромышленник и заводовладелец - Л. И. Расторгуев. Он построил два дома, двухэтажный флигель и прекрасную оранжерею. В 1820 г. во внутреннем дворе и на Вознесенской улице появились еще два новых флигеля. Окончательно строительство усадьбы завершилось только к 1824 г. После смерти Л. Расторгуева хозяином усадьбы стал его зять - П. Харитонов. На месте девяти гектаров болота, которое находилось за восточной границей усадьбы, Харитонов разбил сад, ставший впоследствии гордостью всего имения. В нем был создан искусственный пруд, поставлены декоративные постройки. Через некоторое время сад стал использоваться в качестве общественного городского парка, первого в Екатеринбурге.
				Конструктивизм Екатеринбурга	уменьшенный формат		интеграл		русс	350	10	Самые интересные факты о представленных зданиях, отсутствие сложных архитектурных терминов, первоклассные фотографии, яркая верстка в духе картин Малевича и Кандинского
АрХ			Л.Н. Смирнов	КОНСТРУКТИВИЗМ в памятниках архитектуры Свердловской области			ТВ		русс	350	3	Советская архитектура 1920-х - начала 1930-х гг. занимает особое место в развитии отечественного зодчества и мировой архитектуры XX в. Именно в этот период наша страна впервые стала одним из важнейших центров формирования не только регионального, но и глобального стилевого направления. В городах Свердловской области архитектурный авангард представлен в многочисленных памятниках конструктивизма, значительное количество которых сосредоточено в Екатеринбурге - более 140 объектов.
АрХ			Л.Н. Смирнов	Екатеринбург наследие конструктивизма	увеличенный формат		ТВ.		русс	1500	3	Есть города, чей архитектурный облик запоминается надолго, с первого знакомства, с первого знакомства. Представление о таких городах легко складывается в единый образ, обычно выраженный в характерной застройке центров или отдельных городских районов. Один из таких городов России - Екатеринбург, чей образ для жителей и гостей города на протяжении последних восьмидесяти лет неразрывно связан с конструктивистской застройкой 1920-1930-х гг.
		978-5-94663-973-6	Смирнов Л.Н.	Здесь трудно жить, когда ты безоружен. Борис Рыжий	Обычный формат	400	ТВ	2018	русс	600	5	Поэзия Бориса Рыжего была и осталась не совсем поэзией со всей ее музыкой слов. Это - мудрость, которой не перестаешь удивляться. Это - магический круг Пушкина, Лермонтова, Ияковского, Высоцкого. Он и на Шукшина похож, а тот ведь с невероятной остротой видел самые простые вещи. Он вписался во все движения действительности, во все ее изгибы и несуразности, кошмар и красоту. И когда читаешь его, плачешь и смеешься. И сердце болит от восторга. И плачешь опять. И понимаешь, что самое ужасное неизбежно: сильный человек идет туда, откуда не возвращаются.

	Галактика-Зе	978-5-94663-524-0	Гафт В.	Люди в переплете (изд 2-е исправ и допол);	Обычный формат			тв.		русс	500	10	
	Галактика-Зе	978-5-94663-603-2	Гафт В.	Сад забытых воспоминаний.	Обычный формат			тв.			390	2	
	Галактика-Зе	978-5-9500101-4-9	Гафт В.	Три великие старухи. Ф. Раневская, Р.Зеленая, Т.Пельтцер	Обычный формат			ТВ			550	2	
	Галактика-Зе	978-5-6041710-8-0		Гранат любви. Сергей Параджанов	Обычный формат			ТВ			500	5	
	Галактика-Зе	978-5-94663-611-7	Шпаликов Г.	Я шагаю по Москве. Шпаликов Г.	Обычный формат			ТВ.			550	3	
	Галактика-Зе	978-5-906339-06-5	Гуэрра Тонино	8 тетрадей жизни.	Обычный формат			ТВ.			500	10	
	Галактика-Зе	978-5-94663-313-9	Губерман И.	Пустые хлопоты.Гарики.	Обычный формат			тв			650	3	
	Галактика-Зе	5-94663-333-3	Окуджава Б.Ш.	Арбатский дворик:лирика,проза.	Обычный формат			тв			500	3	
	Галактика-Зе	978-5-907164-52-9	Бравицкая Лариса	Маяк. Непридуманные истории	Обычный формат			тв			500	3	
	Галактика-Зе	5-94663-409-7	Окуджава Б.Ш.	Стихи и песни. Упраздненный театр.	Обычный формат			тв			520	2	
	АсПУр		Кердан А.Б.	Царь Горы. Роман и рассказы	уменьшенный формат	284		мягк	2020		400	5	
	АсПУр		Кердан А.Б.	Апельсин. Стихотворения	уменьшенный формат	138		мягк	2020		200	5	
	АсПУр	978-5-904900-14-9	Арсен Титов	Повесть Букейских лет. Роман		408		обложк	2019		350	5	События романа "Повесть Букейских лет", лауреата премии "Ясная поляна" 2014 года Арсена Титова охватывают время нашей недавней истории и время так называемых "первых времен", когда "люди и народы жили на верхних горах, и соседство с ними было неудобно небожителям".
		978-5-91356-276-0	Луцкий С.А.	Сначала играет музыка	увеличенный	672		тв	2015		1100	2	В одноименнике Сергея Луцкого, одного из видных прозаиков Сибири, вошли лучшие произведения, созданные им за годы работы в литературе. Это повести и рассказ "Причастный".
			Иванов	Сезон охоты	Обычный			тв.			250	9	
			Гришина Н.	Александр Сергеевич Пушкин. Наталья Николаевна Пушкина - Ланская и ее потомки.	Энциклопедический формат	342		тв	2018	русс	1800	1	Книга несомненно является ценным исследованием посвященным гению отечественной культуры А.С.Пушкину. Собран большой факторологический материал, который отражает большую многолетнюю скрупулезную работу автора. Книгу можно отнести к разряду народного пушкинведения. Автор сумел отразить и пронести через всю работу всестороннюю заинтересованность жизнью поэта, судьбу его потомков, любовь к творчеству поэта и желание показать это другим почитателям его творчества. в книге пять разворачивающихся вкладок с родословными родственников поэта...
				Фамильное жилище россиянам				мягк	2019	русс		1	

												Феномен творчества Геннадия Райшева все более притягивает внимание специалистов и зрителя. Находясь в стороне от столичных центров, избегая суетности, вот уже пять десятилетий мастер непрестанно совершает собственный глубоко индивидуальный путь, вместивший поиски современности, связанные с возвращением к сущностным первоосновам жизни и творчества. С каждым новым этапом раскрывается необычайная масштабность и целостность художественного мышления мастера. Обратившись к изначальному миру природы и человека, художник «выращивает» его во множестве пространственно-временных связей – от природно-мифологического до современного планетарного охвата мира. Наиболее масштабно и многогранно путь поисков Г.С. Райшева нашел воплощение в живописи. Впервые в данном издании зрителю представлена ретроспектива живописного наследия мастера. В более полном объеме альбом вместил поздний период творчества, не отраженный в предыдущих двух альбомных изданиях 1990-х годов. Графическому наследию мастера посвящено отдельное издание 2004 года «Геннадий Райшев. Графика».	
Баско	978-5-91356-279-1	Райшев Г.С.	Живопись 1960-2010-е годы	70*108 1/8	380	3	тв	2014	русс	1500	10		
ЦНБ УрО РАН	978-5-7691-2379-5	Н.А. Мудрова	Библиотека Сторгановых. Вторая половина XVI-начало XVIII в.	70*100 1/8	540	1	тв	2015	русс	1200	15		
Баско	978-5-91356-027-8	Силонова О.Н.	Крепостные художники Демидовых	70*100/1 6	416	0,5	тв	2007	русс	300	30		
Баско	978-5-91356-048-3	Отв. Ред. С.Н. Эктова, Д.О. Замятин	Красная книга Ямало-ненецкого автономного округа	60*90 1/8	308	0,8	тв	2010	русс	1200	10		
Баско	978-5-91356-224-1		Красная книга Ханты-Мансийского автономного округа-Югры	60*90 1/8	460	1	тв	2013	русс.	1500	25		
Баско		Дунин-Горкавич А.А.	Сборник трудов 1907-1911	60*90/16	194		тв.	2010	рус.	300	5		
Баско	978-5-91356-233-3	Семенов И.Г.	Хранители исторического наследия.	60*90 /8	490	1,2	тв.	2013	русс	1200	2		
Тюмень	978-5-87591-169-9	Анатолий Омельчук	Книга Севера: каждый сам открывает свою родину.	62*84 /16	592		тв.	2010	рус.	400	3		
												Монография посвящена одному из крупнейших фамильных собраний России периода феодализма - библиотеке сольвычегодско-пермских предпринимателей Строгановых, известных своими заслугами в освоении Урала и Сибири, развитии экономики и культуры России. На основании описей имущества Строгановых XVI-XVII вв., переписей книг церковных и монастырских библиотек строгановских вотчин в Сольвычегодске и на Урале, сохранившихся до нашего времени книг, принадлежавших солепромышленникам, и других источников представлена история библиотек основателя династии Аники Федоровича (1497-1569), его сыновей, внуков и правнуков. Исследованы проблемы состава библиотек, вопросы комплектования и хранения строгановских книжных собраний, распространения книг Строгановыми, книжно-рукописной традиции и книгописания в сольвычегодских и прикамских вотчинах именитых людей.	
												К 200-летию юбилею Нижнетагильской демидовской школы живописи для крепостных, к 20-летию нижнетагильского лакового дела.	
												Красная книга является официальным изданием о состоянии редких и находящихся под угрозой исчезновения видов дикой фауны и флоры Ямало-ненецкого автономного округа.	
												Красная книга является официальным изданием о состоянии редких и находящихся под угрозой исчезновения видов дикой фауны и флоры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры. Содержит сведения о морфологических признаках, распространении, численности, особенностях экологии и биологии, лимитирующих факторах и мерах охраны млекопитающих, птиц, земноводных, рыб, насекомых, покрытосеменных, папоротниковидных, плауновидных, мохообразных, лишайников и грибов. Видовые очерки иллюстрированы цветными фотографиями, рисунками и картами распространения.	
												В пособии рассмотрена история и общие понятия генеалогии, переселенческие процессы и категории населения на Среднем Урале, историческая география этого региона; представлены основные этапы и методика поиска и оформления биографических данных, сделан обзор устных, опубликованных и архивных источников генеалогической информации. Предназначено для начинающих родоведов, а также библиотекарей, архивистов, краеведов и генеалогов, оказывающих консультационную помощь в составлении родословия.	
												Очередное издание серии «Югорский репринт» включает в себя репринтное издание работ А.А. Дунина-Горкавича по сельскому хозяйству и рыболовству, опубликованные в начале XX века. Работы не переиздавались со времени первого опубликования. Содержат практические сведения по организации сельского хозяйства и рыболовства на Севере.	
												Энциклопедия содержит около 6000 статей о населенных пунктах, реках, озерах, болотах, горах, пещерах, памятниках природы, заповедниках, заказниках, и др. объектах. Представленный материал отражает более чем 400-летнюю историю нашего края. Книга отражает свыше 1 500 фотоиллюстраций, карт и схем, большинство из которых публикуются впервые. Особо следует отметить включение в издание карт 47 городов области и сведений о геральдике муниципальных образований.	

Баско	978-5-91356-175-6	под ред. Г.В. Калашникова	Официальные символы ЯНАО	60-90/8	296	2,5	тв.	2012	русс.	1000	2	Новая книга о Свердловской област, подготовленная доктором исторических наук, профессором А.Д. Кирилловым и журналистом Г.М. Каётой, знакомит читателей с одним из самых сильных в промышленном и экономическом отношении, ведущем в науке и культуре регионов России. Трудно представить Россию без Урала, а Урал без России. Не случайно на гербе Свердловской области значится: "Опорный крпй державы". Уникальное, в определенной степени энциклопедическое издание поможет еще больше узнать и полюбить край, расположенный на границе Европы и Азии, погрузиться в его историю и день сегодняшний, наметить экскурсионные маршруты в самые заповедные уголки, исторические города, музеи и центры культуры.
Тюмень	978-5-9901520-4-9	Анатолий Омельчук	Гордость Сибири	50*94 1/8	160		тв.	2014	рус.	600	5	Территориальная геральдика современной России.
Баско	978-5-91356-163-3	С.В. Лазарева, И.И. Куклина	Книга памяти: Афганистан 1979-1989 Чечня и Северный Кавказ 1994-2009	60*90/8	260		тв	2011	русс	500	7	Что главное для северянина -первопроходца? Правильно, характер. Именно на характере держались рекорды бурения и добычи, проложенные километры дорог и трубопроводов, новые поселки и непростые решения.
Баско	978-5-91356-216-6	Симаков С.П.	Я б в издатели пошёл... Предпринимательство & издательское дело: Учебное пособие		400	0,7	тв.	2013	русс.	350	100	Эта книга - в память о тех, кто воевал в Великую Отечественную войну, и ради тех, кто живет сегодня. Город Муравленко.
Баско	978-5-91356-209-8	Шашков А.Т.	Избранные труды	70*100/16	736	1	тв.	2013	рус.	1000	3	
Квист	978-5-85383-465-1	Рундквист Н.А.	Неизвестная губерния	большой формат	246	0,8	тв.	2011	русс	600	5	Фотоальбом включает в себя более 200 фотографий, снятых как в популярных, так и в совершенно неизвестных уголках Свердловской области. Наряду со всемирно известными памятниками уровня Невьянской наклонной башни, Верхотурского храмового комплекса представлены уникальные, но совершенно неизвестные широкому кругу объекты природы Сухогорье, Вооротный Камень, Воскресенка, живописные горные озера и многое другое. Фотографическая часть альбома сочетается с текстовой информацией о Свердловской области. Альбом сопровождается картографическим материалом с указанием мест съемок.
Квист	978-5-85383-751-5		Православная энциклопедия Урала. Изд. второе доп и переработанное	большой формат	368	1,6	тв	2019	русс	1200	2	Издание рассказывает об истории становления и развития православия на Урале, о деятельности уральских отделов Императорского православного палестинского общества (ИППО) в конце XIX — начале XX веков, о наиболее известных уральских храмах, монастырях и святых местах.
Квист		Сост. И. Л. Манькова, М. Ю. Нечаева	Православная энциклопедия Урала	очень большой формат	208	1,5	тв.	2017	русс	1000	3	Издание рассказывает об истории становления и развития православия на Урале, о деятельности уральских отделов Императорского православного палестинского общества (ИППО) в конце XIX — начале XX веков, о наиболее известных уральских храмах, монастырях и святых местах.
Квист	978-5-85383-732-4	Рундквист Н.А.	Тюменская сторона	70*100 /8	256	1,2	тв	2019	русс	1200	10	Фотоальбом включает более 300 оригинальных фотографий, подготовленных в рамках экспедиции "Тюменская сторона-2018", проведенной по инициативе Уральской горно-металлургической компании и филиала ООО "УГМК-Сталь" в городе Тюмени - "МЗ "Электросталь" Тюмени. Альбом рассказывает об исторических достопримечательностях и очаровательной природе Тюменской области, ханты-Мансийского Ямало-Ненецкого автономных округов.
Квист		Рундквист Н.А.	Словарик походный	малый формат	180	0,3	тв.	2019	русс	400	3	
Беленцова	978-5-85383-679-2 / 9	Беленцова Наталья	Заповедные места сердца	очень большой формат	176		тв.	2017	русс	1200	15	Фотоальбом природы Южного Урала.
БКИ			Дом Севастьянова. Серия Национальное достояние России		144	1	тв.	2018	русс	1500	2	Из серии "Национальное достояние России". Книга о городе Лесном, о его истории и людях.